

Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

RES.H.Nº

1635-26

SALTA,

15 OCT. 2026

EXP 701 / 2026 - HUM - UNSa

VISTO:

La presentación efectuada por la Directora del Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (CISEN), Prof. María Ángeles Bensi, mediante la cual solicita aval académico e institucional para el "III Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe: Las historias de vida docente como saber pedagógico intercultural"; y

CONSIDERANDO:

QUE la propuesta se llevará a cabo los días 4, 5 y 6 de noviembre de 2026, en la sede del Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de la localidad de Nazareno (Departamento de Santa Victoria);

QUE el III Encuentro es coorganizado por el Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de Nazareno, la Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe (CEIB) del Ministerio de Educación y Cultura de la Provincia de Salta y el Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (CISEN) de la Universidad Nacional de Salta, en el marco del Programa de Actualización "La Interculturalidad como Eje de la Formación Docente" (7ª etapa);

QUE la propuesta tiene por objetivos consolidar la indagación narrativa y la investigación sobre la propia práctica como dispositivos pedagógicos e institucionales, promoviendo la construcción de una identidad docente-investigadora mediante la reconstrucción de relatos de experiencia, la reflexión crítica sobre las prácticas y la visibilización de la Educación Intercultural Bilingüe en el territorio;

QUE la actividad reviste carácter no arancelado y gratuito, contando con una carga horaria de quince (15) horas reloj (20 horas cátedra) para participantes en calidad de asistentes, y de treinta (30) horas reloj (40 horas cátedra) para expositoras/es y ponentes;

QUE la actividad amerita el otorgamiento del aval solicitado;

POR ELLO, y en uso de las atribuciones que le son propias;

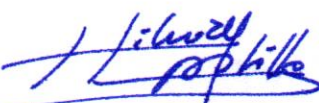
LA DECANA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- AUTORIZAR y otorgar aval académico a la realización del "III ENCuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe: Las Historias de Vida Docente como Saber Pedagógico Intercultural", coorganizado por el Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de Nazareno, la Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe (CEIB) y el Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (CISEN), a desarrollarse los días 4, 5 y 6 de noviembre de 2026 en la localidad de Nazareno (Departamento de Santa Victoria), bajo los lineamientos que se detallan en el Anexo I que forma parte de la presente.

ARTÍCULO 2º.- COMUNÍQUESE a la Prof. María Ángeles Bensi, Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe, Subsecretaría de Gestión Cultural, Centro de Estudiantes de Humanidades y publíquese en el Boletín Oficial de la Universidad Nacional de Salta.

mda



Mg. SILVIA YOLANDA CASTILLO
SECRETARIA ACADÉMICA
Facultad de Humanidades - UNSa



Dra. MARÍA MERCEDES QUIÑONEZ
DECANA
Facultad de Humanidades - UNSa

III Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe
"Las historias de vida docente como saber pedagógico intercultural"
Nazareno 4, 5 y 6 de noviembre de 2026

PRESENTACIÓN

El III Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe "Las historias de vida docente como saber pedagógico intercultural", constituye una propuesta co-organizada por el Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de la localidad de Nazareno, departamento de Santa Victoria, en articulación con la Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe (CEIB) y el Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte Argentino (CISEN) de la Universidad Nacional de Salta, en el marco del Programa de Actualización "La Interculturalidad como Eje de la Formación Docente", que transita actualmente su séptima etapa.

La continuidad de este dispositivo formador tiene como propósito fortalecer un espacio de reflexión, intercambio y construcción colectiva en torno a la formación docente inicial y continua, orientado a profundizar la perspectiva intercultural en los procesos formativos.

La propuesta cuenta con la participación activa de estudiantes y docentes de los Profesorados de Matemática para la Educación Secundaria, Educación Inicial y Biología para la Educación Secundaria, así como de docentes de las unidades educativas asociadas. En este marco, se busca fortalecer la articulación entre las instituciones de formación docente, las instituciones co-formadoras y los territorios, reconociendo las experiencias y saberes que se construyen en contextos diversos.

Asimismo, el III Encuentro propone consolidar la indagación narrativa y la investigación sobre la propia práctica como dispositivos pedagógicos e institucionales para la formación y el desarrollo profesional docente. En este sentido, se promoverá la construcción de una identidad docente-investigadora mediante la reconstrucción de relatos de experiencia, la triangulación reflexiva de saberes y evidencias, y la sistematización y socialización de prácticas de Educación Intercultural Bilingüe desarrolladas en el territorio.

Desde esta perspectiva, el III Encuentro busca recuperar las voces de docentes, estudiantes y comunidades, articulando el tratamiento de diferentes saberes y experiencias pedagógicas y fortaleciendo una formación docente situada, crítica e intercultural, vinculada con las realidades socioculturales de los territorios.

Las actividades se organizan en cuatro ejes de trabajo: historias de vida y relatos de experiencias sobre la práctica docente; memorias docentes y saberes pedagógicos situados desde los territorios; la narrativa como herramienta de investigación y formación intercultural; y las voces, lenguas e identidades en la escuela intercultural.

El III Encuentro convoca a equipos de gestión, docentes de los distintos niveles educativos, estudiantes y egresados del Nivel Superior, educadoras, educadores y referentes de organizaciones indígenas, a socializar, recuperar e indagar sobre los saberes pedagógicos construidos en los territorios. A través de las narrativas autobiográficas, la indagación narrativa y la sistematización de experiencias, se busca fortalecer procesos de formación docente situados, interculturales y vinculados con las realidades socioculturales de las comunidades.

De este modo, el III Encuentro se constituye en un espacio de articulación entre saberes académicos, pedagógicos y comunitarios, orientado a reconocer las voces de los territorios y contribuir a la construcción colectiva de conocimientos que fortalezcan una Educación Intercultural Bilingüe situada y significativa en los procesos de formación docente.



Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

ANTECEDENTES

El III Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe "Las historias de vida docente como saber pedagógico intercultural", constituye la continuidad de un proceso institucional de formación, reflexión, investigación e intercambio de saberes situado en el territorio, desarrollado mediante el trabajo articulado entre el Instituto de Educación Superior N.º 6.056, la Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe y el Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte Argentino (CISEN).

Los antecedentes de esta trayectoria se remontan al año 2022, con la realización de la "Expedición Pedagógica Nazarenense en EIB 2022" (Res. F.H. N.º 1193/22), experiencia orientada al reconocimiento de prácticas y saberes educativos del territorio.

En 2023 se desarrolló la "Jornada sobre Formación Docente e Interculturalidad" (Res. RM N.º 70/20), profundizando la reflexión sobre la formación docente desde una perspectiva intercultural.

En 2024 tuvo lugar el "I Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe: La Gestión de Prácticas Formativas en Contextos Interculturales" (Res. H. N.º 0628/24), que contó con la participación de más de 120 estudiantes, docentes y referentes.

En 2025 se realizó el "II Encuentro de Formación Docente en Educación Intercultural Bilingüe: Experiencias pedagógicas y sentidos desde el territorio" (Res. H. N.º 1769/25), con la participación de 124 asistentes.

Esta trayectoria evidencia la continuidad de un proceso institucional orientado a fortalecer la formación docente desde una perspectiva intercultural y territorial. Por ello, el III Encuentro propone profundizar este recorrido mediante la recuperación de historias de vida, memorias, experiencias y saberes pedagógicos construidos por docentes y estudiantes en los territorios, incorporando la indagación narrativa como perspectiva de formación e investigación.

FUNDAMENTACIÓN

La tercera edición busca consolidar y dar continuidad al proceso de formación investigativa que se viene gestando en el Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de la localidad de Nazareno. Por ello, su concreción constituye una instancia institucional relevante, en la que la práctica de la evaluación y la indagación pedagógica se concibe no como un evento aislado o un mero requisito burocrático de acreditación, sino como parte de un proceso permanente de autorreflexión, producción de conocimiento y transformación del quehacer educativo en el territorio.

Con la continuidad de estas jornadas, la institución viene promoviendo un proceso de fortalecimiento de la cultura académica en el nivel superior, en el que las y los estudiantes no solo transitan el aprendizaje de contenidos disciplinares, sino que avanzan progresivamente en la construcción de su identidad profesional tanto en el ámbito de la docencia como de la investigación. Esta perspectiva busca superar la tradicional separación entre quienes producen conocimiento educativo y quien lo ejecuta en el aula¹, reconociendo a estudiantes y docentes como sujetos capaces de reflexionar y producir saberes a partir de sus propias prácticas territoriales.

Esta propuesta se inscribe explícitamente en los marcos teórico-metodológicos de la indagación narrativa y la autoetnografía escolar, recuperando los aportes de autores como Suárez, Porta y Ramallo, Alliaud y Yaraide².

¹ Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI Editores; Quijano, A. (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En E. Lander (Comp.), La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas (pp. 201-246). CLACSO.

² Suárez, D. H. (2011, 2021); Porta, L., & Ramallo, F. (2015, 2018); Alliaud, A. (2017); Yaraide, M. (2020).

Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

Desde la perspectiva de Suárez³, la narrativa docente no es un mero recurso descriptivo o anecdótico, sino un dispositivo político y pedagógico de reconstrucción de la memoria del aula y de valorización del saber pedagógico. Por su parte, los aportes de Porta y Ramallo⁴ permiten comprender las biografías escolares y las historias de vida como tramas complejas en las que se entrecruzan la afectividad, las pasiones y las tensiones propias de los territorios.

En este marco, la metodología narrativa constituye una herramienta que posibilita la triangulación entre los aportes teóricos, las evidencias producidas a partir de los registros de campo y las realidades socioculturales de la Puna salteña. A través de la implementación sistemática de este dispositivo de investigación narrativa, se ha evidenciado el desarrollo de capacidades profesionales estratégicas en las y los estudiantes:

- Desarrollo de la escritura como proceso de objetivación: la producción de relatos, ponencias y sistematizaciones exige a las y los estudiantes transitar el desafío de volver pensamiento el hacer pedagógico⁵. Escribir se transforma en un ejercicio de distanciamiento crítico que les permite reelaborar sus vivencias y tensiones en el aula.
- Capacidad de triangulación y reflexividad crítica: se ejercita la facultad de conectar los conceptos abstractos de los marcos teóricos con las situaciones heterogéneas de la práctica, evitando tanto la teorización desvinculada como el pragmatismo acrítico.
- Construcción de la posición del docente-investigador: se fomenta la autonomía intelectual y la toma de conciencia sobre el valor pedagógico del propio saber⁶.

Sin embargo, el análisis del proceso permite reconocer algunos nudos críticos y tensiones que justifican la continuidad y profundización de estas instancias de encuentro. Entre ellos, se identifican diferencias vinculadas con el nivel de avance en las trayectorias formativas: las y los estudiantes de los primeros años presentan mayores dificultades en los procesos de alfabetización académica, en la estructuración de la escritura formal y en la incorporación de la reflexión pedagógica a las producciones escritas. Si bien en los años posteriores se observa una apropiación del lenguaje conceptual y de la lógica narrativa, la escritura continúa requiriendo acompañamiento institucional sostenido.

Por otro lado, se advierte la necesidad de fortalecer el tratamiento curricular de la investigación. Hasta el momento, las prácticas de indagación narrativa han estado principalmente vinculadas con los espacios del Campo de la Formación General y del Campo de la Práctica Profesionalizante, observándose una participación más acotada de los espacios curriculares correspondientes a los campos disciplinares específicos. Sostener este encuentro busca, precisamente, interpelar a las disciplinas específicas para que incorporen la dimensión pedagógica e investigativa en sus marcos de evaluación, superando la fragmentación del conocimiento dentro del diseño curricular.

Finalmente, la relevancia de esta tercera edición radica en la posibilidad de visibilizar, problematizar e institucionalizar la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) como eje transversal de la formación docente en

³ Suárez, D. H. (2011). Relatos de experiencia, investigación formativa y documentación narrativa de experiencias pedagógicas. *Educación*, 47(2), 327-348; Suárez, D. H. (2021). Indagación pedagógica y relatos de experiencia: La documentación narrativa de prácticas escolares como estrategia de formación e investigación docente. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 51(1), 89-114.

⁴ Porta, L., y Ramallo, F. (2015). Investigación narrativa, formación docente y profesores memorables: Un encuentro pedagógico. *Revista de Educación*, 6(8), 173-194; Porta, L., y Ramallo, F. (2018). La indagación narrativa en la formación docente: Autobiografías, afectos y sentidos en la educación superior. *Praxis Educativa*, 22(3), 12-25.

⁵ Alliaud, A. (2017). Los artesanos de la enseñanza: Acerca del saber de la experiencia con alumnos en escuelas de sectores populares. *Paidós*.

⁶ Porta, L., y Ramallo, F. (2015). *Op. cit.*

Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

Nazareno⁷. En un contexto atravesado por la persistencia de matrices escolares monoculturales, la indagación narrativa situada permite recuperar los saberes ancestrales, las lenguas locales y las memorias comunitarias, incorporando activamente en el diseño didáctico y en la reflexión epistemológica.

Por todo lo expuesto, la realización de este III Encuentro se constituye en una instancia de formación, investigación, intercambio y producción colectiva de conocimientos, orientada al fortalecimiento de una formación docente con arraigo socioterritorial y comprometida con la educación pública e intercultural.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Consolidar la indagación narrativa y la investigación sobre la propia práctica como dispositivos pedagógicos e institucionales en el Instituto de Educación Superior N.º 6.056 de Nazareno, promoviendo la construcción de una identidad docente-investigadora mediante la reconstrucción de relatos de experiencia, la reflexión sobre las prácticas y la visibilización de la Educación Intercultural Bilingüe en el territorio.

Objetivos Específicos

- Promover la alfabetización académica e investigativa: acompañar y fortalecer los procesos de escritura pedagógica y sistematización de experiencias en las y los estudiantes del Nivel Superior, atendiendo de manera diferenciada los desafíos de los primeros años y promoviendo el avance gradual hacia producciones reflexivas complejas.
- Fomentar la triangulación teórico-práctica: propiciar instancias de articulación entre los marcos teóricos, los registros de campo, las experiencias pedagógicas y las realidades socioculturales de la Puna salteña, favoreciendo procesos de reflexión sobre la propia práctica.
- Transversalizar la investigación en el diseño curricular: incentivar la incorporación de la metodología narrativa y la evaluación reflexiva tanto en los trayectos de la Formación General y la Práctica Profesionalizante como en las materias del Campo Disciplinar Específico.
- Visibilizar y revalorizar el saber pedagógico e intercultural: crear un espacio institucional de socialización y encuentro que problematice la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), recuperando las historias de vida, las memorias comunitarias y los saberes ancestrales como contenidos pedagógicos vivos en la formación docente.
- Institucionalizar el espacio de evaluación como investigación: afianzar el Encuentro de Formación Docente como un dispositivo colectivo de evaluación reflexiva que democratice la palabra escrita y contribuya al desarrollo de la autonomía profesional de los futuros educadores.

EJES DE TRABAJO

- Eje 1: Historias de vida y relatos de la práctica docente.

- Las narrativas autobiográficas como dispositivos para reconstruir los itinerarios formativos, la identidad docente y los sentidos del hacer pedagógico en contextos interculturales.

- Eje 2: Memorias docentes y saberes pedagógicos desde el territorio.

- Recuperación y revalorización de la memoria oral, los saberes ancestrales y las experiencias pedagógicas comunitarias construidas en y con el territorio de Nazareno.

- Eje 3: La narrativa como herramienta de investigación y formación intercultural.

- Aportes de la indagación narrativa y la sistematización de experiencias para reflexionar sobre la formación docente, el currículo escolar y las dinámicas institucionales.

⁷ Guaymás, A. (2018). Educación Intercultural Bilingüe en la Educación Superior: Desafíos normativos e institucionales en la provincia de Salta. *Revista de Educación y Sociedad*, 12(2), 45-62; Trigo, L. (2016). *Desafíos de la formación docente en contextos rurales e indígenas en el Norte Argentino*. Editorial Universitaria de Salta.

Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

- Eje 4: Voces, lenguas e identidades en la escuela intercultural.

- Relatos que visibilizan el diálogo de saberes, la diversidad lingüística, el trabajo junto a educadoras, educadores y referentes indígenas; y el fortalecimiento de las identidades locales.

FECHA Y HORARIO

- 04, 05 y 06 de Noviembre de 2026 de 18:00 a 23:00 h.

CARGA HORARIA Y CERTIFICACIÓN

- Asistentes: 15 horas reloj (20 horas cátedra), correspondientes al cursado y participación presencial durante las tres jornadas.
- Expositores/as y ponentes: 30 horas reloj (40 horas cátedra), correspondientes a las 15 horas presenciales del Encuentro y a 15 horas no presenciales destinadas a la investigación, sistematización, redacción de la ponencia y preparación de la exposición.

LUGAR

- Instituto de Educación Superior N.º 6056 - Nazareno.

DESTINATARIAS/OS

- Equipo de gestión escolar e institucional del Municipio de Nazareno.
- Docentes de Nivel Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria del Municipio de Nazareno.
- Docentes, estudiantes, egresadas y egresados del Instituto de Educación Superior N.º 6.056, del Colegio Secundario N.º 5.146, del IES N.º 6.057 de Santa Victoria Oeste, y del IES N.º 6.006 de Salta Capital.
- Educadoras y educadores tradicionales, promotoras y promotores comunitarios, referentes y miembros de organizaciones indígenas locales.

MODALIDADES DE TRABAJO

Se espera que las y los participantes puedan compartir, de modo individual o colectivo, los siguientes tipos de presentaciones:

- **Relatos autobiográficos e historias de vida docente.** Narrativas fundadas en la propia trayectoria formativa y laboral que permitan reflexionar sobre la construcción de la identidad docente, las memorias escolares y los sentidos de enseñar en contextos interculturales.
- **Sistematización de experiencias pedagógicas.** Relatos analíticos sobre propuestas didácticas, proyectos institucionales desarrollados en contextos de diversidad cultural y lingüística, identificando saberes, vivencias, dificultades y aprendizajes situados.
- **Experiencias de formación e investigación narrativa en el territorio.** Trabajos que aborden procesos formativos (en la formación inicial o continua), proyectos comunitarios con educadoras y educadores tradicionales, o indagaciones narrativas que aporten al campo de la EIB.

Pautas de presentación:

- Envío de trabajos: del 19 al 23 de octubre de 2026.
- Formato: PDF.
- Medio de envío: correo electrónico institucional: capacitaciones6056@gmail.com.
- Asunto del correo: deberá indicarse: "Ponencia III Encuentro en EIB – [Apellido y Nombre del primer/a autor/a]".
- Extensión: entre 5 y 20 páginas, incluyendo notas al pie, imágenes o fotografías, referencias y bibliografía, según las normas APA.
- Autoría: hasta un máximo de cinco (5) autores por trabajo.
- Exposición: se prevé un tiempo de 15 a 20 minutos por presentación, destinado a favorecer el intercambio y la conversación entre las y los participantes.



Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

ESTRUCTURA DEL TRABAJO

Los trabajos deberán presentar la siguiente estructura:

- **Título.**
- **Autoras/es:** nombre y apellido de cada integrante tal como figura en el DNI (hasta cinco integrantes por trabajo).
- **Correo electrónico de las y los autores.**
- **Eje temático:** seleccionar uno de los ejes establecidos.
- **Resumen:** síntesis del trabajo, de hasta 200 palabras.
- **Palabras clave:** entre tres y cinco.
- **Introducción:** presentación del problema o tema abordado.
- **Desarrollo del trabajo:** marco teórico y/o metodológico, desarrollo de la experiencia o proceso de indagación, según corresponda.
- **Conclusión.**
- **Bibliografía:** consultada y citada de acuerdo con las normas APA.

INSCRIPCIONES Y CERTIFICACIONES

- **Inscripción:** Se realizará de manera virtual a través de los formularios oficiales que estarán disponibles oportunamente, o de forma presencial durante la acreditación previa a la apertura del Encuentro.
- **Certificación en carácter de Asistente:** para obtener la certificación correspondiente, las y los participantes deberán asistir y participar activamente durante los tres (3) días del encuentro.
- **Certificación en carácter de Expositor/o Ponente:** se otorgará certificación por 30 horas reloj, conforme a la carga horaria establecida para quienes presenten trabajos.

CRONOGRAMA

LUGAR	DÍA	HORA	ACTIVIDADES
IES N.° 6056	Miércoles 04 de noviembre	18:00 h	- Acreditación - Recepción, ceremonia ancestral y bienvenida - Recepción de docentes, estudiantes y autoridades educativas y comunitarias.
		19:00 h	- Presentación de ponencias de los ejes de trabajo: • Historias de vida y relatos de la práctica docente. • Memorias docentes y saberes pedagógicos desde el territorio.
		23:00 h	- Cierre de la jornada.
IES N.° 6056	Jueves 05 de noviembre	18:30 h	- Presentación de ponencias de los ejes de trabajo: • Memorias docentes y saberes pedagógicos desde el territorio. • La narrativa como herramienta de investigación y formación intercultural.
		23:00 h	- Cierre de la jornada.

Año por la Memoria, la Verdad y la Justicia. NUNCA MAS - 1976-2026

LUGAR	DÍA	HORA	ACTIVIDADES
IES N.º 6056	Viernes 06 de noviembre	18:30 h	- Presentación de ponencias de los ejes de trabajo: - La narrativa como herramienta de investigación y formación intercultural. - Voces, lenguas e identidades en la escuela intercultural.
		23:00 h	- Conclusiones y cierre del encuentro a cargo del referente institucional. - Despedida.

ACTIVIDAD NO ARANCELADA

COMISIÓN ORGANIZADORA

Coordinación

Álvaro Guaymás - DNI N.º 29.934.677 - CEIB/MECCyT de Salta.

Elio David Condori - DNI N.º 29.463.148 - IES 6.056.

María Ángeles Bensi - DNI N.º 22.637.879 - CISEN/UNSa.

Santiago Elvio Arias - DNI N.º 33.185.807 - IES 6.056.

Comisión organizadora

Adelaida Jerez - DNI N.º 23.206.894 - CEIB/MECCyT de Salta - CISEN/UNSa.

Camila Aldana Luna - DNI N.º 41.820.564 - IES 6056

Alfredo R. Cristian Torres - DNI N.º 34.225.881, CEIB.

Claudia Fernanda Leal - DNI N.º 34.031.772, CEIB.

Cristian Jesús Gabriel López - DNI N.º 42.520.963 - IES 6056.

Gisel Estefanía Casal - DNI N.º 32.085.598 - IES 6056.

Julio Alejandro Flores - DNI N.º 33.358.066, CEIB

Laura Carolina Fernández - DNI N.º 28.250.233 - IES 6056.

Leonel Alexis Serapio - DNI N.º 33.808.780 - IES 6056

Luisa Teresa Chauque - DNI N.º 34.868.926 - IES 6056.

Marisa Isabel del Milagro Ramos - DNI N.º 32.634.126 - IES 6056.

Mavel Anayi Cruz - DNI N.º 33.211.556 - IES 6056.

Mercedes Claudia Flores - DNI N.º 31.394.008 - IES 6056.

Miguel Ángel Cesáreo Vilca - DNI N.º 29.915.597 - IES 6056.

Miriam Mabel Tejerina - DNI N.º 38.342.306 - IES 6056.

Nancy Rocio Bautista - DNI N.º 41.810.941 - IES 6056.

Noelia Beatriz Arias - DNI N.º 42.752.311 - IES 6056.

Yilia Analía Subelza, DNI N.º 36.047.489 - IES 6056.

Fatima Lorena Martínez - DNI N.º 37.085.770 - IES 6056.

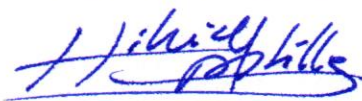
Omar Alcides Alarcón - DNI N.º 35.781.839 - IES 6056.

Marta Anahí Daza - DNI N.º 37.600.101 - IES 6056.

Rosa Ester Zambrano - DNI N.º 33.808.786 - IES 6056.

Stephanie Daisi Tolaba Arana - DNI N.º 38.497.043, CEIB.

Samanta Naomy Arancibia - DNI N.º 39.426.256 - IES 6056



Mg. SILVIA YOLANDA CASTILLO
SECRETARÍA ACADEMICA
Facultad de Humanidades - UNSa




Dra. MARÍA MERCEDES QUIÑONEZ
DECANA
Facultad de Humanidades - UNSa