



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227 - 26

Salta, 11 JUN 2026

VISTO: La presentación del Coordinador de Aseguramiento de la Calidad, Cr. Enzo Leonardo ALVAREZ, mediante la cual solicita la aprobación del Programa de la asignatura "Taller de Tesis" correspondiente a la 1ª cohorte de la carrera Interinstitucional de Posgrado Doctorado en Ciencias Económicas, con Orientación en Contabilidad y Orientación en Gestión Pública; y,

CONSIDERANDO:

Que la carrera Interinstitucional de Posgrado Doctorado en Ciencias Económicas posee dos orientaciones en Contabilidad y en Gestión Pública, como así también que participan las siguientes instituciones: UNSa – UNJu – UNT – UNCa – UNSE y UNLaR.

Que la mencionada carrera, cuenta con reconocimiento oficial provisorio y consecuente validez nacional acreditada mediante resolución IF-2024-112504154-APN-CONEAU#MCH y resolución ministerial DI-2025-1179-APN-SSPU#MCH.

Que por Res. CS N° 094/24 y su modificatoria Res. CS N° 519/25 y R. N° 049/26, se aprueba la citada carrera.

Que por Res. CD-ECO 049/24, en su ANEXO I, se aprueba el diseño curricular que incluye los contenidos mínimos y programáticos analíticos de cursos y asignaturas, formas de evaluación y aprobación de los módulos.

Que el programa correspondiente a la asignatura "Taller de Tesis" obra de pág. 55 a 66.

Que la Dirección de Posgrados y Recursos Propios eleva informe favorable.

Que en Comisión de Posgrado y Extensión Universitaria se emitió despacho favorable.

Que el Consejo Directivo en Reunión Ordinaria N° 08/2026 celebrada de manera presencial el día 09/06/2026, resolvió aprobar el Despacho N° 78/26 de la Comisión de Posgrado y Extensión Universitaria.

POR ELLO: En uso de las atribuciones que le son propias,

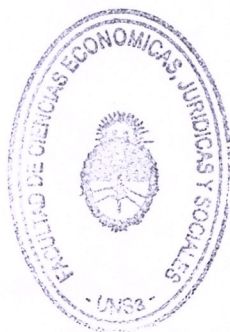
**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS, JURÍDICAS Y SOCIALES**

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- Tener por aprobado el programa, presentación del curso y objetivos, contenidos, metodología de trabajo y evaluación, bibliografía recomendada, requisitos de aprobación y cronograma, de la asignatura "Taller de Tesis", correspondiente al Ciclo de Formación Básica, el cual obra en el ANEXO.

ARTICULO 2º.- Hágase Saber al Coordinador de Aseguramiento de la Calidad, Cr. Enzo Leonardo ALVAREZ, y a la Dirección de Posgrados y Recursos Propios, para su toma de razón y demás efectos.
MELG/RJG

Cra. ROSALIA HAYDÉE JAIME
Secretaria de As. Académicos
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc. - U.N.sa.



Cra. MARIA ALEJANDRA NAVAS
VICEDECANA
Fac. Cs. Económicas, Jurídicas y Sociales - U.N.Sa.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

ANEXO

DOCTORADO INTERINSTITUCIONAL EN CIENCIAS ECONÓMICAS

PROGRAMA ANALÍTICO – TALLER DE TESIS

Carga horaria: 60 horas reloj. Distribuidas en: 30 horas sincrónicas. 20 horas de producción escrita supervisada. 5 horas de tutorías especializadas. 5 horas de presentación y defensa final.

Modalidad: presencial y virtual

Día y horario: 4, 5 de junio presencial; 18 y 19 de junio virtual; 25 y 26 de junio de 16 a 21 hs.

Período de dictado: junio

Entrevistas preliminares: julio.

Entrevistas finales: agosto.

1. Fundamentación e Introducción

El Taller de Tesis se inscribe en el Ciclo de Formación Básica del Doctorado en Ciencias Económicas y constituye un espacio académico estructurante orientado a la formulación rigurosa del Proyecto de Tesis Doctoral. Su finalidad es acompañar al doctorando en la construcción de una propuesta de investigación original, pertinente y metodológicamente sólida, que contribuya de manera significativa al desarrollo del conocimiento en el campo de las Ciencias Económicas.

La tesis doctoral, como instancia culminante de la formación académica de máximo nivel, exige no solo dominio teórico y metodológico, sino también capacidad crítica, autonomía intelectual y responsabilidad ética. En este sentido, el Taller se concibe como un ámbito de reflexión epistemológica y de producción académica progresiva, donde el doctorando articula problema, marco teórico y diseño metodológico bajo criterios de coherencia interna y viabilidad científica.

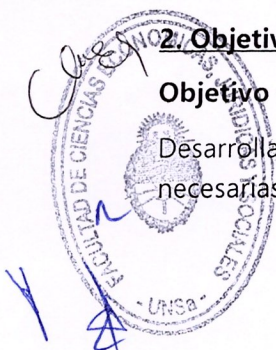
Asimismo, el contexto contemporáneo de producción del conocimiento impone nuevos desafíos vinculados a la digitalización de la información y a la irrupción de herramientas de inteligencia artificial en los procesos de investigación y escritura académica. Frente a este escenario, el Taller incorpora el análisis y uso crítico de tecnologías digitales como recursos de apoyo, enfatizando la centralidad del investigador, la integridad académica y el respeto por los principios de originalidad, transparencia y autoría intelectual.

De este modo, el espacio formativo no solo procura orientar técnicamente la elaboración del Proyecto de Tesis, sino también fortalecer competencias avanzadas de argumentación científica, sistematización de información, diseño metodológico y reflexión ética, contribuyendo a la formación de investigadores capaces de producir conocimiento relevante, fundamentado y socialmente responsable.

2. Objetivos

Objetivo General

Desarrollar en el doctorando las competencias conceptuales, metodológicas, técnicas y éticas necesarias para formular, estructurar y redactar un Proyecto de Tesis Doctoral original, pertinente,





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

coherente y metodológicamente viable, conforme a los estándares académicos propios del nivel doctoral en Ciencias Económicas.

Objetivos Específicos

Delimitar con precisión un problema de investigación relevante y científicamente fundamentado, articulando pregunta de investigación, objetivos e hipótesis de manera coherente.

Construir un estado del arte actualizado y crítico, integrando antecedentes relevantes y marcos teóricos pertinentes al objeto de estudio.

Diseñar una estrategia metodológica rigurosa, justificando el enfoque adoptado, la selección de técnicas, la delimitación del universo y muestra, y los criterios de validez y confiabilidad.

Desarrollar competencias avanzadas de escritura académica, asegurando claridad conceptual, coherencia argumentativa, precisión terminológica y adecuada aplicación de normas de citación científica.

Integrar de manera crítica, responsable y fundamentada herramientas digitales e inteligencia artificial en el proceso de investigación, garantizando originalidad, transparencia y respeto por la autoría intelectual.

Reflexionar sobre los dilemas éticos asociados a la investigación científica y al uso de tecnologías digitales, promoviendo prácticas académicas responsables y socialmente comprometidas.

Elaborar una versión integral del Proyecto de Tesis Doctoral con coherencia conceptual, metodológica y formal, apta para su presentación ante las instancias académicas correspondientes.

3. Unidades y Contenidos

Unidad I. La tesis doctoral y elección del tema

En esta unidad se analizará el carácter específico de la tesis doctoral como producción de conocimiento original, sistemático y socialmente relevante, diferenciándola de otros trabajos académicos de posgrado (tesis de maestría o trabajos finales integradores). Se reflexionará sobre los criterios de originalidad, contribución científica y rigor metodológico que definen el nivel doctoral.

Se abordarán los fundamentos epistemológicos que sustentan la investigación en Ciencias Económicas, considerando los distintos enfoques teóricos y paradigmas que orientan la construcción del objeto de estudio. Se trabajará la relación entre problema científico, marco teórico y posicionamiento epistemológico del investigador.

Asimismo, se desarrollarán criterios para la elección y delimitación del tema de investigación, evaluando su pertinencia científica, relevancia social, viabilidad metodológica y factibilidad institucional. Se analizarán aspectos vinculados a la disponibilidad de fuentes, acceso a datos, coherencia con líneas de investigación del Doctorado y posibilidades reales de desarrollo en el tiempo previsto.





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

La unidad incluirá una instancia de reflexión orientada a que cada doctorando identifique su área de interés, explore posibles problemas de investigación y formule una primera aproximación temática fundamentada, articulando interés académico, relevancia disciplinar y contribución al campo de las Ciencias Económicas.

Unidad II. Problema, antecedentes y marco teórico

En esta unidad se abordará la construcción conceptual del Proyecto de Tesis, centrada en la delimitación rigurosa del problema de investigación y en la fundamentación teórica que sustenta el estudio.

En primer lugar, se trabajará la definición y delimitación del tema, la formulación de la pregunta de investigación, la construcción del problema científico, así como la elaboración de objetivos generales y específicos y, cuando corresponda, la formulación de hipótesis coherentes y consistentes.

Se desarrollará la construcción del estado del arte, a partir del análisis, la síntesis y la integración crítica de antecedentes relevantes. Se abordarán los principales enfoques teóricos y marcos conceptuales, promoviendo la articulación entre teoría y problema de investigación y el desarrollo de una argumentación académica sólida.

Se incorporarán estrategias sistemáticas para la búsqueda y selección de fuentes confiables, incluyendo técnicas de identificación y evaluación de información científica en distintos formatos (artículos académicos, libros, bases de datos especializadas, repositorios institucionales y bibliotecas digitales de acceso abierto). Asimismo, se trabajará la correcta aplicación de las normas de citación (APA y otros estilos académicos) y el uso de herramientas para la gestión de referencias bibliográficas.

La unidad integrará el uso crítico de herramientas de inteligencia artificial como asistentes de investigación, orientadas a optimizar la búsqueda, validación y análisis de bibliografía científica. Se presentarán recursos como Semantic Scholar, Elicit, Scite y Research Rabbit para la exploración de antecedentes, así como herramientas para la visualización de redes de citación y conexiones conceptuales entre documentos.

Se trabajará también con gestores bibliográficos como Zotero y con herramientas especializadas para la revisión y análisis de literatura, tales como Rayyan, SciSpace, Litmap, Connected Papers y ChatPDF, promoviendo una utilización responsable y académicamente fundamentada.

La unidad incluirá instancias prácticas orientadas a que el doctorando realice una búsqueda exhaustiva sobre su tema de investigación, seleccione críticamente la bibliografía pertinente, organice la información recopilada y elabore un estado del arte estructurado y argumentativamente consistente.

Unidad III. Diseño metodológico

En esta unidad se abordará el diseño metodológico del Proyecto de Tesis, entendiendo la metodología como el componente estructurante que garantiza la coherencia entre el problema de investigación, el marco teórico y los procedimientos empíricos.





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

Se trabajará la fundamentación y justificación del enfoque metodológico seleccionado —cualitativo, cuantitativo o mixto— analizando sus supuestos epistemológicos, alcances, limitaciones y pertinencia en relación con los objetivos e hipótesis formulados.

Se desarrollarán los siguientes aspectos:

Definición del diseño de investigación (exploratorio, descriptivo, explicativo, correlacional, estudio de caso, experimental, entre otros).

Delimitación del universo de estudio y criterios de selección de la muestra.

Identificación y operacionalización de variables o categorías analíticas.

Técnicas de recolección de datos (entrevistas, encuestas, análisis documental, observación, bases de datos secundarias, entre otras).

Estrategias de análisis de datos cualitativos y cuantitativos.

Criterios de validez, confiabilidad, consistencia interna y rigor metodológico.

Estrategias de triangulación y control de sesgos.

Asimismo, se abordarán las consideraciones éticas vinculadas al trabajo de campo, incluyendo el consentimiento informado, la confidencialidad de la información, la protección de datos y la responsabilidad del investigador en el manejo de evidencia empírica.

Se promoverá la elaboración de un esquema metodológico coherente y explícito, en el que el doctorando justifique las decisiones adoptadas y demuestre la viabilidad operativa de su investigación.

La unidad incluirá una instancia práctica orientada a la redacción preliminar del capítulo metodológico del Proyecto de Tesis, con revisión crítica de la consistencia interna entre problema, objetivos, hipótesis y diseño metodológico.

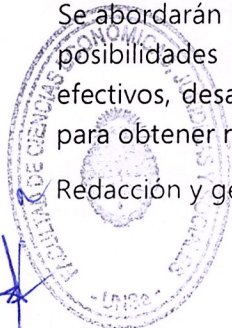
Unidad IV. Escritura académica

En esta unidad se desarrollará la organización integral del Proyecto de Tesis, abordando la construcción argumentativa, la estructura de capítulos, las normas de citación y las consideraciones éticas propias de la producción científica.

Se trabajarán los principios de la escritura académica, incluyendo nociones fundamentales de estructura, organización, coherencia y cohesión textual, con especial atención a la claridad conceptual, la precisión terminológica y la consistencia argumentativa.

Asimismo, se introducirá el uso efectivo de la Inteligencia Artificial aplicada a la escritura académica. Se abordarán los conceptos básicos de IA y modelos de lenguaje, su funcionamiento general y sus posibilidades de aplicación en la redacción científica. Se trabajará la construcción de prompts efectivos, desarrollando técnicas que permitan orientar adecuadamente a las herramientas de IA para obtener resultados pertinentes, rigurosos y alineados con los objetivos de investigación.

Redacción y generación de contenido académico





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

Se profundizará en la redacción y generación de contenido académico de alta calidad, utilizando herramientas de IA para optimizar la claridad, precisión, estilo y colaboración en el proceso de escritura.

Se presentarán y utilizarán las siguientes herramientas:

Jenni: como recurso para la generación de ideas, estructuración del contenido, selección de vocabulario y redacción de frases claras y concisas. Asimismo, se aplicará para la revisión gramatical y la corrección de errores ortográficos, gramaticales, de puntuación y de estilo.

SciSpace: como herramienta orientada a la mejora de textos académicos, la generación de referencias bibliográficas, la identificación de citas relevantes y la creación de tablas y gráficos.

Herramientas de IA para revisión gramatical y edición de estilo

Se trabajará con herramientas específicas destinadas a optimizar la calidad formal del texto:

Grammarly: para la revisión gramatical y la edición de estilo, con énfasis en la claridad, la concisión y la fluidez del lenguaje académico.

Quillbot: para el parafraseo y la reescritura de textos, manteniendo el significado original y mejorando la calidad expresiva y la precisión lingüística.

Unidad V. Integración del Proyecto

Se integrarán todos los componentes trabajados para la redacción completa del Proyecto de Tesis, revisando coherencia conceptual, metodológica y formal antes de su presentación final.

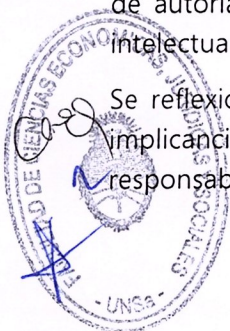
Unidad VI. Uso crítico y ética de la Inteligencia Artificial en la investigación doctoral

En esta unidad se abordará la incorporación crítica, responsable y fundamentada de herramientas de inteligencia artificial en el proceso de investigación doctoral. Se trabajará su aplicación en la búsqueda bibliográfica, la organización y sistematización de información, el apoyo en la redacción académica y el análisis preliminar de datos, siempre en el marco del respeto por la integridad científica y la autoría intelectual.

Se desarrollarán los principales aspectos éticos vinculados al uso de la IA en la escritura académica, analizando problemáticas tales como el plagio, la originalidad, la transparencia en el uso de herramientas digitales, la responsabilidad académica, el sesgo algorítmico y la equidad en la producción de conocimiento.

Asimismo, se examinarán las políticas editoriales y directrices vigentes de las principales revistas y editoriales científicas respecto del uso de herramientas de IA, así como la problemática de la autoría en contextos de escritura asistida por inteligencia artificial. Se discutirán criterios para la atribución de autoría, la declaración de uso de IA y los límites entre asistencia tecnológica y producción intelectual propia.

Se reflexionará también sobre el rol del investigador frente a la IA en el proceso creativo, sus implicancias éticas y legales, y la necesidad de mantener la centralidad del juicio crítico, la responsabilidad epistemológica y la autonomía académica.





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

La unidad incluirá una actividad práctica de taller, orientada al análisis de casos, la correcta citación de fuentes y la prevención del plagio, promoviendo estrategias concretas para garantizar originalidad, transparencia y rigor científico en la elaboración del Proyecto de Tesis.

4. Metodología de Dictado

El Taller se desarrollará en modalidad presencial los días 4 y 5 de junio, modalidad virtual el 18 y 19 de junio y presencial el 25 y 26 de junio, mediante diez encuentros de 5 horas cada uno, totalizando treinta (30) horas de trabajo presencial. La carga horaria total de sesenta (60) horas reloj se completará con instancias de producción escrita supervisada, tutorías especializadas, entrevistas académicas individualizadas y la presentación final del Proyecto de Tesis.

La propuesta pedagógica se organiza bajo la modalidad de seminario-taller, propia del nivel doctoral, combinando exposiciones teóricas, análisis crítico de textos, discusión académica, resolución de actividades prácticas y revisión progresiva de las producciones individuales de los doctorandos.

Durante el desarrollo del Taller, los doctorandos elaborarán en forma gradual los distintos componentes del Proyecto de Tesis, incluyendo la delimitación del problema, el estado del arte, el marco teórico, el diseño metodológico y la estructura integral del proyecto, los cuales serán presentados en entregas parciales obligatorias y recibirán devoluciones académicas orientadas a fortalecer su coherencia conceptual, rigor metodológico y viabilidad científica.

El proceso formativo incluye tutorías especializadas y entrevistas académicas individuales, destinadas a orientar el trabajo autónomo del doctorando, acompañar la toma de decisiones metodológicas y facilitar la resolución de dificultades conceptuales o técnicas., transparencia y rigor científico en la elaboración del Proyecto de Tesis.

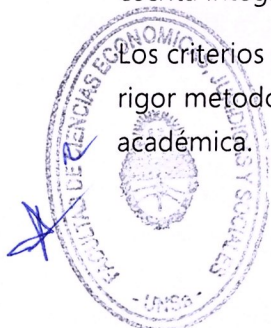
Las actividades se desarrollarán mediante el uso de plataformas virtuales institucionales, que permitirán la interacción sincrónica, el intercambio académico, la presentación de trabajos y la retroalimentación sistemática.

Como instancia final, el doctorando deberá presentar y exponer su Proyecto de Tesis completo, el cual será evaluado en función de su coherencia interna, pertinencia teórica, rigor metodológico y factibilidad operativa.

5. Evaluación

La evaluación será continua y final. La instancia formativa comprenderá la valoración de las entregas parciales y la participación académica. La instancia sumativa consistirá en la presentación escrita integral del Proyecto de Tesis y su defensa oral.

Los criterios de evaluación incluirán coherencia interna del proyecto, originalidad del planteo, rigor metodológico, pertinencia teórica, factibilidad operativa y calidad de la argumentación académica.





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227-26

La ponderación considerará un 40% correspondiente al proceso formativo y entregas parciales, y un 60% a la presentación y defensa final del Proyecto de Tesis.

La aprobación requerirá cumplimiento de la carga horaria, presentación formal del proyecto y obtención de una calificación mínima de seis (6) puntos sobre diez (10), conforme normativa del Doctorado.

6. Bibliografía – Taller de Tesis

Bibliografía Obligatoria

Metodología de investigación y diseño

Becker, H. S. (2022). Manual de escritura para científicos sociales. Siglo XXI Editores.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill.

Vasilachis de Gialdino, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P., & Elbert, R. (2005). Manual de metodología. CLACSO.

Yin, R. K. (2018). Case study research and applications: Design and methods (6th ed.). Sage.

Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). Research design (5th ed.). Sage.

Formulación de tesis y proyectos de investigación

Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2016). The craft of research (4th ed.). University of Chicago Press.

Phillips, E. M., & Pugh, D. S. (2015). How to get a PhD (6th ed.). McGraw-Hill.

Punch, K. F. (2016). Developing effective research proposals (3rd ed.). Sage.

Locke, L. F., Spirduso, W. W., & Silverman, S. J. (2014). Proposals that work (6th ed.). Sage.

Eco, U. (2014). Cómo se hace una tesis. Gedisa.

Escritura académica

American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.).

Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). Academic writing for graduate students (3rd ed.). University of Michigan Press.

Day, R. A., & Gastel, B. (2012). How to write and publish a scientific paper (7th ed.). Cambridge University Press.

Murray, R. (2017). How to write a thesis (4th ed.). Open University Press.

Epistemología y fundamentos de la investigación

Bourdieu, P., Chamboredon, J. C., & Passeron, J. C. (2008). El oficio del sociólogo. Siglo XXI Editores.

Samaja, J. (2004). Epistemología y metodología. Eudeba.

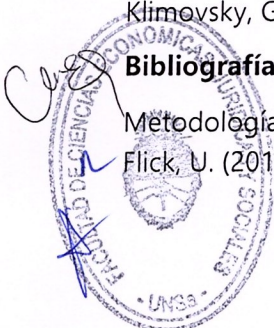
Bunge, M. (2004). La investigación científica. Siglo XXI Editores.

Klimovsky, G. (2005). Las desventuras del conocimiento científico. AZ Editora.

Bibliografía Complementaria

Metodología avanzada

Flick, U. (2018). An introduction to qualitative research (6th ed.). Sage.





Expte. N° 467 / 2025 - ECO -UNSa

RES. CD – ECO N° 227 = 26

- Silverman, D. (2017). Doing qualitative research (5th ed.). Sage.
- Bryman, A. (2016). Social research methods (5th ed.). Oxford University Press.
- Maxwell, J. A. (2012). A realist approach for qualitative research. Sage.
- Robson, C., & McCartan, K. (2016). Real world research (4th ed.). Wiley.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). The Sage handbook of qualitative research (5th ed.). Sage.
- Investigación en Ciencias Económicas
- Kerlinger, F. N., & Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento. McGraw-Hill.
- Hair, J. F., Black, W. C., Babin, B. J., & Anderson, R. E. (2019). Multivariate data analysis (8th ed.). Cengage.
- Gujarati, D., & Porter, D. (2010). Econometría. McGraw-Hill.
- Escritura académica avanzada
- Belcher, W. L. (2019). Writing your journal article in twelve weeks. University of Chicago Press.
- Sword, H. (2012). Stylish academic writing. Harvard University Press.
- Ética en investigación científica
- Resnik, D. B. (2020). The ethics of research with human subjects. Springer.
- Israel, M. (2015). Research ethics and integrity for social scientists. Sage.
- Committee on Publication Ethics. (2021). COPE guidelines on good research practice.
- Inteligencia Artificial aplicada a la investigación
- Dwivedi, Y. K., et al. (2023). Generative AI and the future of research and publishing. International Journal of Information Management, 71.
- van Dis, E. A. M., et al. (2023). ChatGPT: Five priorities for research. Nature, 614.
- Kasneci, E., et al. (2023). ChatGPT for good? Learning and Individual Differences, 103.
- Zawacki-Richter, O., et al. (2019). Systematic review of AI in higher education. International Journal of Educational Technology in Higher Education, 16.
- OpenAI. (2023). Using AI tools responsibly in academic research.

Cra. ROSALÍA HAYDÉE JAIME
Secretaria de As. Académicos
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc. - U.N.sa.



Cra. MARIA ALEJANDRA NAVAS
VICEDECANA
Fac. Cs. Económicas, Jurídicas y Sociales - U.N.Sa.