



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



RES. CD ECO N°
EXPTE. N° 586/2025-ECO-UNSa
Salta, 09 DIC 2025

VISTO: la presentación efectuada por la Profesora Paola Guardatti mediante la cual eleva para su consideración y aprobación el Proyecto de Práctica Docente propuesto por alumnos de la carrera Profesorado en Ciencias Económicas y Jurídicas, que se dictará en el marco del Módulo III: La Práctica Educativa; y,

CONSIDERANDO:

Que el proyecto de capacitación tiene como propósitos: Incentivar la asistencia y permanencia escolar. Brindar herramientas técnicas y prácticas que permitan a los estudiantes elaborar un proyecto propio de microemprendimientos. Asesorar al alumnado respecto al marco legal y económico del proyecto. Vincular la educación con el mundo del trabajo, la economía social como medio de desarrollo personal y comunitario. Promover el desarrollo de competencias emprendedoras. Fomentar el trabajo colaborativo y la integración de saberes previos. Contribuir al desarrollo integral de los alumnos.

Que el presente proyecto está destinado a Alumnos del 3° Año 2da y 3° Año 3ra. División del Colegio CENS N° 7096.

Que el Reglamento de las Prácticas Docentes aprobado por Res. CD ECO N° 162/21, establece que el desarrollo de las mismas se podrá formalizar mediante propuestas de capacitación.

Que la Dirección de Posgrado y Recursos Propios emitió el informe correspondiente.

Que la Comisión de Posgrado y Extensión Universitaria de esta Unidad Académica, aconseja de la aprobación del Proyecto de Práctica Docente propuesto.

Que el Consejo Directivo en su Reunión Ordinaria N° 17/2025 celebrada de manera presencial el día 18/11/2025, aprobó el dictamen de la Comisión de Posgrado y Extensión Universitaria.

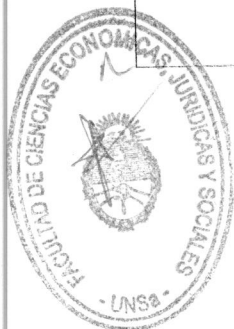
POR ELLO, en uso de las atribuciones que le son propias,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS, JURÍDICAS Y SOCIALES**

RESUELVE:

ARTICULO 1°.- AUTORIZAR el Proyecto de Práctica Docente con modalidad presencial que estará a cargo de los alumnos de la carrera Profesorado en Ciencias Económicas y Jurídicas, a dictarse en el marco del Módulo III: La Práctica Educativa, que se detalla a continuación:

Alumnos	Propuesta	Destinatarios
Abog. Yapura Hugo Exequiel Cra. Martínez Marcelina Rosario	"Teoría: Todo lo que se necesita para un Microemprendimiento."	Alumnos del 3° Año 2da y 3° Año 3ra. División del Colegio CENS N° 7096





UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



RES. CD ECO N° 648-25
EXpte. N° 586/2025-ECO-UNSa

ARTICULO 2°.- ESTABLECER que las docentes Prof. Paola Guardatti y Cra. María Rosa Panza de Miller, tendrán a su cargo la coordinación, seguimiento y supervisión del referido proyecto.

ARTICULO 3°.- PUBLÍQUESE en el Boletín Oficial de la Facultad y hágase saber a la Dirección de Posgrados, a los alumnos Abog. Yapura Hugo Exequiel y Cra. Martínez Marcelina Rosario y a los docentes de la carrera para la toma de conocimiento y demás efectos.

me
melg/ccca

me
Cra. ROSALIA HAYDÉE JAIME
Secretaria de As. Académicos
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc. - U.N.sa.



me
Cra. MARIA ALEJANDRA NAVAS
VICEDECANA
Fac. Cs. Económicas, Jurídicas y Sociales - U.N.Sa.



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



RES. CD- ECO N° 648-25
Expte. N° 586/25 ECO-UNSa

ANEXO

Título:

"TEORÍA: TODO LO QUE SE NECESITA PARA UN MICROEMPENDIMIENTO"

ALUMNOS:

Abog. Yapura Hugo Exequiel

Cra. Martínez Marcelina Rosario

DOCENTES DEL PROFESORADO: Prof. Paola Guardatti – Cra. Prof. María Rosa

1. Naturaleza del Proyecto

Es un Proyecto de Práctica Docente, el mismo se realizó en el marco del Profesorado en Ciencias Económicas de la Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales Cohorte 2024-2025. Se impartirán clases en el Espacio Curricular: "Proyecto de Gestión de Microemprendimiento", materia perteneciente al 2º Cuatrimestre del MÓDULO VI: Denominado TRABAJO Y ECONOMIA del Centro Educativo de Nivel Secundario N° 7096 (Educación Permanente de Jóvenes y Adultos) de la Ciudad de Salta Capital, horas que pertenece al profesor Cr. Álvarez Moreno, Adrián. Las clases se dictarán en el segundo cuatrimestre del periodo lectivo 2025, incluirán, Eje Temático N°1: La Gestión del Microemprendimiento y Eje Temático N°2 Marco Legal y Organismos que participan en la creación del Microemprendimiento.

2. Fundamentación

El abandono escolar en jóvenes y adultos es una problemática persistente en Salta: alrededor del 14% de los estudiantes de nivel medio abandonan sus estudios (censo provincial). Las principales causas son económicas, sociales y familiares. El CENS N° 7096 ofrece una segunda oportunidad a estos estudiantes, pero persisten riesgos de ausentismo y deserción.

En este contexto, nosotros creemos que, enseñar sobre la gestión de microemprendimientos constituye una herramienta clave. No solo se busca que los alumnos adquieran saberes teóricos, legales y económicos, sino que también desarrollen capacidades de autonomía, pensamiento crítico y creatividad que les permitan proyectar un futuro laboral digno.

La propuesta se inspira en la pedagogía crítica de Paulo Frierre "La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo". De esta manera, el proyecto docente se concibe como un puente entre la educación formal, la vida cotidiana y las necesidades reales de la comunidad. Tratando de armonizar la asimilación de una metodología real de economía en los alumnos.

Así mismo, María Cristina Davini plantea que la práctica debe orientarse a integrar teoría y práctica en un proceso reflexivo que permita a los estudiantes no solo "aprender contenidos" sino también construir habilidades para la vida, como la autonomía, la cooperación y el pensamiento crítico.

En síntesis, nuestro proyecto se fundamenta en tres ejes.

Social: la urgencia de brindar alternativas frente al desempleo y la deserción escolar

Educativo: el valor de la educación de adultos como segunda oportunidad formativa

Pedagógico: el compromiso de una enseñanza crítica, participativa e inclusiva que potencie el protagonismo de los estudiantes en la creación de sus respectivos proyectos.





3. Destinatarios

Nuestro proyecto de práctica docente está dirigido a estudiantes del Centro Educativo de Nivel Secundario N° 7096 (Educación Permanente de Jóvenes y Adultos) del Módulo VI (último año). El alumnado comprende un grupo humano de entre 20 a 25 alumnos, por curso, cuya edad oscila entre los 16 años hasta los 65 años. Grupo demográfico muy variado y no solo por la edad tan alterna de unos y otros, sino, también por la capacidad económica y patrimonial de cada uno de ellos y la formación académica individual (previa) de los alumnos, es decir que se trata de un grupo heterogéneo. El curso demandará una actividad multidisciplinaria atendiendo y priorizando las complejidades personales e individuales del sustrato humano. El fin del mismo, es la elaboración del pensamiento crítico, en base a un conocimiento asequible para los mismos, tratando de lograr un alcance medio de conocimiento para todos por igual, asegurando dicha comprensión por medio de casos prácticos que subyacen en el acontecer diario de la sociedad.

La materia Proyecto y Gestión de Microemprendimiento, nos brinda un gran espectro para explayarse aunando conocimiento técnico legal y económico, siendo la materia más importante de la carrera, las demás materias deben complementarse y trabajar unidas y en equipo para lograr que los estudiantes tengan aptitudes como, autonomía, colaboración, creatividad, autocrítica, selección de datos, búsqueda y compilación de información y análisis de información.

4. Marco Teórico

Fundamentos teóricos:

Según Ander-Egg, E. y Aguilar Idáñez, M. en su libro, *Cómo elaborar un Proyecto: Guía para diseñar un proyecto sociales y culturales*:

Fundamentación o justificación (por qué se hace, razón de ser y origen del proyecto)

"En la fundamentación del proyecto hay que presentar los criterios (argumentación lógica) y las razones que justifican la realización del mismo. Es muy importante destacar, para tenerlo en cuenta a la hora de elaborar esta parte del proyecto, que en la fundamentación deben cumplirse dos requisitos para que sea completa y correcta:

- hay que explicar la prioridad y urgencia del problema para el que se busca solución;
- hay que justificar por qué este proyecto que se formula es la propuesta de solución más adecuada o viable para resolver ese problema."

Microemprendimientos:

Según Lezansky, Perla y otros:

"Los microemprendimientos son negocios a pequeña escala. Puede tratarse tanto de microempresas familiares como unipersonales o de sociedades pequeñas; y por lo general requieren de una muy baja inversión inicial, que puede provenir de los ahorros personales de los socios. Algunos ejemplos de microemprendimientos: una panadería artesanal, la fabricación artesanal de mermeladas, alfajores o bombones, compra y venta de tejidos realizados a mano, la elaboración y venta de artesanías, etcétera."

"Proyecto de Inversión: Invertir consiste en adquirir ciertos bienes –lo que implica sacrificar una parte del capital– con la mira puesta en la obtención de ingresos. Todas las organizaciones, sean grandes o pequeñas, requieren invertir para desarrollar su actividad."

En estos tiempos cambiantes, e incertidumbre es necesario tener objetivos claros y luchar por ellos, los microemprendimientos hoy más que nunca son una salida laboral y una fuente de ingresos, siempre y cuando sean bien formulados. Es por esa razón que se debe enseñar los pasos a seguir, teniendo en





cuenta las distintas etapas de un proyecto: planeamiento, ejecución, control y evaluación. De los alumnos va surgir la idea de un producto o servicio que quieran producir o prestar, para llevar a cabo su microemprendimiento, nosotros como docentes debemos guiarlos y brindar todas las herramientas necesarias para que ese proyecto sea el adecuado de lo contrario, desecharlo. Es necesario que los estudiantes desarrollen competencias adecuadas para llevar adelante el proyecto, tales como proyectar, planear, ejecutar y controlar, actuando efectivamente en el campo económico y ampliando su campo de conocimiento de contexto, siempre fomentando un espíritu emprendedor.

En resumen, un Microemprendimiento no sólo brindará saberes teóricos y prácticos de una materia, sino que ayudará a que los estudiantes tengan una mirada micro y macroeconómica con respecto al mundo laboral, ya que una gran mayoría de estudiantes de encuentran desempleados de esta manera pueden aprovechar sus habilidades para ofrecer productos o servicios únicos.

Se debe tener en cuenta tres partes fundamentales en la vida de un proyecto: Plan, Ejecución y Control. Luego que se ejecuta el plan, llevando a cabo las acciones y tareas definidas, se verifica con el plan, detectando y corrigiendo desviaciones.

Según los autores Ortegón, Pacheco y Prieto en su Manual Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas "Metodología de marco lógico es una herramienta para facilitar el proceso de conceptualización, diseño, ejecución y evaluación de proyectos."

El libro que usaremos como base para este proyecto de práctica docente será: Cómo elaborar un proyecto - Guía para diseñar proyectos sociales y culturales – Ander-Egg, E. y Aguilar Idáñez, M.; ya que no sólo muestra paso a paso cómo elaborar un proyecto, sino que también lo hace de una forma muy didáctica y comprensible para todos.

Según Calim, estudio contable digital, "una Sociedad Unipersonal es una forma de crear una empresa en la que una sola persona es dueña del total del capital. Hasta hace un tiempo, antes de la reforma del Código Civil y Comercial de la Nación, para constituir una sociedad comercial era necesario que se agrupen, al menos, dos individuos. Con la Sociedad Unipersonal, una persona puede iniciar un negocio con los beneficios jurídicos que le ofrecen las sociedades mercantiles.

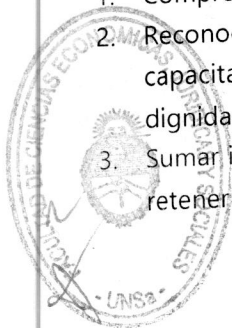
Ejemplos de empresas unipersonales

- Un emprendimiento gastronómico con un único dueño.
- Músicos o artistas."

5. Objetivos

Generales:

1. Comprender diferentes modelos macroeconómicos y su impacto en las comunidades locales.
2. Reconocer la importancia de la microeconomía en un mundo cambiante. Sumar importancia a la capacitación tanto para ser emprendedor o empleado. Comprender al trabajo como una necesidad y dignidad del ser humano.
3. Sumar importancia a la capacitación tanto para ser emprendedor o empleado. Adquirir, comprender y retener conocimientos específicos, tener pensamiento autónomo y crítico a lo largo de toda la vida.





Específicos:

1. Brindar las herramientas intelectuales, críticas reflexivas y tecnológicas.
2. Lograr que el alumno desarrolle su capacidad participativa y una conducta responsable con el fin de orientarlo de acuerdo con sus intereses y aptitudes.
3. Guiar al alumno a realizar su proyecto de microemprendimiento, teniendo una base técnica legal y económica.
4. Que, por medio de nuestra práctica docente propuesta, el alumno sea capaz de conocer las nociones y principios generales del derecho, conceptualizar el concepto de persona jurídica, analizar y distinguir los caracteres y diferenciar los distintos tipos de sociedades.

6. Propósitos

El propósito que se desea obtener a través del proyecto es incentivar la asistencia y permanencia escolar. Brindar herramientas técnicas y prácticas que permitan a los estudiantes elaborar un proyecto propio de microemprendimientos. Asesorar al alumnado respecto al marco legal y económico del proyecto.

. **Autocrítica:** reconocer fallas en sus propios trabajos, poder corregirlas, aprender de sus errores y mejorar en resultados futuros.

. **Creatividad:** la capacidad de resolver problemas de manera creativa.

. **Comunicación efectiva:** desarrollar la habilidad de expresarse con claridad, tanto en oral como escrita y de escuchar activamente a otros.

. **Trabajo en equipo:** fomentar la colaboración, debaten y acuerdan decisiones. Se apoyan los unos a los otros para aprender y conseguir un objetivo en común.

. **Autonomía:** Planifican y distribuyen las tareas, ponen las ideas en común, toman sus propias decisiones y elaboran el trabajo/actividad estableciendo metas y utilizando estrategias para alcanzarlas.

. **Participación y diálogo:** Crear un ambiente donde los alumnos se sientan cómodos para expresar sus ideas, preguntar y debatir.

. **Búsqueda y Compilación de información:** investiguen bibliografías, busquen información en Internet, consulten trabajos realizados en la provincia, consulten a profesionales, realicen encuestas o entrevistas.

7. Contenidos

Como resultado de indagaciones tanto a alumnos y docentes, el eje temático que presenta mayores dificultades:

el eje temático N°2 denominado, La gestión del Microemprendimiento; partes del proceso, características de un Microemprendimiento plan, ciclo operativo, etapas de un Microemprendimiento. Detallados a continuación:

Eje Temático N° 2: Ejecución de las operaciones del microemprendimiento.

Gestión de Compras.

Gestión de Comercialización.

Gestión de Recursos Humanos.

Gestión de Administración.

También agregaremos conceptos según el Código Civil y Comercial argentino (CCyC), de clasificación de las personas, derecho y obligaciones de las mismas, ya que con las encuestas realizadas detectamos





que no conocen el Código Civil y Comercial, además de algunos conceptos necesarios para su mejor comprensión de los temas que abordaremos.

8. Metodología

La metodología de trabajo que se propone es la conjunción de las diferentes estrategias tanto de enseñanzas como de aprendizajes -descriptas en párrafos siguientes -dentro del aula (presencialidad) como fuera de ella, a través de los elementos informáticos disponibles por los estudiantes.

Para ello usaremos lo recomendado de distintos autores; tales como lo que dice Mariana Maggio (2021, p. 83), adaptar sus saberes previos a nuevas formas de aprender, por ejemplo, usando la tecnología a nuestro favor para facilitar la búsqueda de información y a su vez generar nuevas producciones.

Otro autor que nos inspira es Paulo Freire (2004, p. 13) donde nos dice que enseñar exige rigor metódico; que un educador debe fomentar la capacidad crítica del educando su curiosidad, su insumisión, de esa manera los educandos se van transformando en sujetos reales de la construcción del saber enseñando, nos dice que se debe enseñar a pensar correctamente.

También habla Mariana Maggio sobre generar producciones colectivas a través de articulaciones funcionales, de esa manera se van ensamblando ideas, decisiones y negociaciones entre docentes y alumnos.

Nosotros además nos centraremos en el aprendizaje colaborativo; como nos dicen, Cruz Moreira, Angulo Zamora y otros autores en el libro de "Aprendizaje colaborativo y Encuentros educativos: Conceptos claves, principios fundamental y teorías de aprendizajes" (2024, p. 73) ellos hablan que con aprendizaje colaborativo, donde el estudiante pueda participar y prosperar, mejorando el rendimiento académico, de esa manera se fomenta el desarrollo personal y social, donde se beneficia principalmente los estudiantes, creando un entorno donde cada uno de ellos se sienta valorado y capacitado para alcanzar su máximo potencial.

Otras de las herramientas que intentaremos usar son, las metodologías y estrategias vinculadas a la simulación ya que la simulación según las autoras Serrat N. y Camps A. (2023, p. 12), "permite aplicar los conocimientos, procedimientos y actitudes adquiridas a situaciones posibles y verosímiles."

Estrategias de Enseñanza:

Primero que nada, empezaremos con Clase Diagnostica

Clase Diagnostica: para evaluar saberes previos, de esa manera nos daremos cuentas, qué conceptos básicos manejan ellos, también ayudará que los alumnos se sientan con más confianza y seguros de ellos mismos, expresarse libremente facilitará en gran medida que nuestra clase sea extraordinaria, distinta a las demás, de esa manera sentirán que estamos para ayudarlos y guiarlos.

Intentaremos en todo momento salir del modelo tradicional de enseñanza, centrándonos y dando la posibilidad a los educandos a tomar un papel principalmente activo, ya que para desarrollar su proyecto de microemprendimiento deberá desarrollar habilidades como la creatividad.

Sí bien nosotros también nos centraremos en los **métodos tradicionales** de enseñanza, tales como la clase teórica, nos apoyaremos en cartillas elaborados por nosotros con textos de bibliografía básica y complementaria y materiales audiovisuales (videos de corta duración)

De debates; con resolución de casos y análisis de experiencias locales y casos hipotéticos, se utilizarán videos disparadores de temas que generan el debate y la reflexión en el aula (por ejemplo, que producto es más conveniente elaborar esto o aquello..)





Grupal; se estudia un tema a partir de los recursos ofrecidos y se trabaja en el aula en grupo pequeños de dialogo y fomento de discusión, por ejemplo, para diseñar un plan de negocio.

Implementación de lluvias de ideas; por ejemplo, cómo piensan ellos que se forma el precio de un producto en particular, ventajas y desventajas que un emprendedor tiene que considerar.

Simulación de proyectos como instancia integradora, inculcar su importancia y practicidad.

Talleres prácticos: interactivos individuales como colectivos.

Dada la heterogeneidad de los grupos de aprendizaje, ya que hay alumno que tienen que recuperar contenidos que les quedaron pendientes, junto a otros que han podido concluirlos, se plantea como central el trabajo colaborativo entre docentes alternando diversas estrategias y distribuyendo roles y tareas, así como articulando los contenidos priorizados tanto de manera areal como interareal e interdisciplinaria. La gestión de aulas heterogéneas implica poner el foco en la flexibilidad.

9. Recursos

Materiales:

1. Cartillas, folletos de los distintos organismos, tales como Municipalidad, ARCA, RENTA
2. Revistas y artículos sobre temas relacionados con precios de productos, comercialización.
3. Periódicos y documentos análogos.
4. Afiches, tijeras, pláticala, maqueta, lápices de colores.
5. Pizarra, borrador, tizas, marcadores para pizarra indelebiles.
6. Cañón, micrófono, parlantes.

Audiovisuales:

1. Videos de YOUTUBE
2. Videos de fragmento de alguna película

Tecnológicos:

1. Celular, conexión a internet
2. Planillas Excel, power point
3. Redes Sociales; como Facebook, TikTok
4. Videos educativos
5. E-mail; como Gmail, Outlook

Humanos:

1. Docentes
2. Alumnos
3. Posibles profesionales invitados

10. Planificación de clases posibles





N° Clase	Fechas	Clases en: 3° 2° y 3° 3°	TEMAS
1	16/9/25	1 y 2	Eje Temático: La gestión del Microemprendimiento Ejecución de las operaciones del microemprendimiento Gestión de compras PREGUNTAS (Responder preguntas) Actividad: Estudio de caso: ¿Qué compras debo realizar? Y ¿cómo las compro? TAREA: Investigar proveedores y comparar precios y calidades de un producto en particular
2	17/9/25		
3	23/9/25	3 y 4	Repaso clase anterior Gestión de Comercialización PREGUNTAS (Responder preguntas) Actividad: lluvia de ideas sobre hacer conocer el producto TAREA: Realizar una campaña de publicidad para dar a conocer el producto.
4	24/9/25		
5	30/9/25	5 y 6	Repaso clase anterior Gestión de Recursos Humanos Actividad: Debate: cómo seleccionar al personal de trabajo más adecuado TAREA: traer un modelo de un recibo de sueldo real
6	1/10/25		
7	7/10/25	7 y 8	Repaso clase anterior Gestión de Administración PREGUNTAS (Responder preguntas) Actividad: En forma individual escribir en un papel y entregar: pensar cuál es el objetivo principal de una administración TAREA: Investigar herramientas de software para llevar una contabilidad. Simulación
8	8/10/25		

11. Evaluación

La evaluación en este proyecto se concibe como un **proceso, integral, formativo y continuo**, más que como un mecanismo de control. Busca acompañar al estudiante en su recorrido, reconocer y señalar los avances y las dificultades, y generar instancias de retroalimentación que fortalezcan el aprendizaje en los alumnos.

La evaluación es una herramienta clave empleada como una métrica en el avance de los alumnos y los objetivos requeridos para ello hemos decidido dividir la Evaluación de este proyecto en Evaluación de la Aprendizaje y en Evaluación de Enseñanza

Por lo antes dicho, nuestra evaluación seguirá y respetará el marco normativo ministerial de la provincia detallada en la Resolución 169 y Resolución 2339 "Régimen para Evaluación Secundaria de Jóvenes y





Adultos" y "Lineamientos Curriculares de la Estructura Modular Educación Secundaria para Jóvenes y Adultos"

Evaluación de Aprendizaje:

Esta modalidad lejos de limitarse a la acreditación, se orienta a generar mejoras continuas, acompañar los procesos y promover la autonomía de cada alumno que ha de integrar en el proyecto de microemprendimientos.

En línea con Paulo Freire (2002) "La evaluación no debe ser un instrumento de control, sino una oportunidad de dialogo y reflexión", por lo que se buscara que los estudiantes sean protagonistas, participando activamente. Así mismo siguiendo a Davini (2008), la evaluación será entendida como una herramienta didáctica que permita ajustar y enriquecer la enseñanza a partir de los resultados y las necesidades emergentes.

Criterios para Evaluar:

Los requerimientos serán dados a los alumnos de forma clara y concisa al inicio de las Practicas del Proyecto de Docencia.

Participación Activa en clases dialogadas y participación colaborativa en las actividades grupales

Presentación de las actividades solicitadas

Empleo de lenguaje formal y técnico

Respeto entre compañeros

Análisis críticos en las hipótesis planteadas en clases

Presentación final del proyecto de Microemprendimientos en la "Noche de los Adultos"

Requisitos para la Aprobación:

Los alumnos deberán aprobar cumpliendo con los requerimientos establecidos en la resolución ministerial para la enseñanza media de Adolescentes y Adultos. El reglamento establece el criterio de evaluación de la institución escolar y las competencias que han de adquirir los estudiantes como así también los requerimientos administrativos internos que los estudiantes deben cumplir.

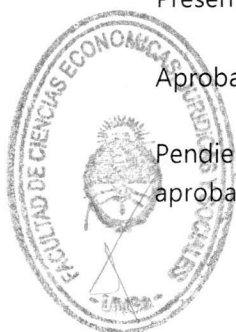
Condiciones

80% de asistencia a las clases

Presentación de un proyecto adecuado a la caja curricular correspondiente

Aprobado el proyecto con una nota mínima de 6 (seis) al 10 (diez)

Pendiente de Aprobación; en caso que el estudiante no apruebe o esté ausente, tendrá la posibilidad de aprobar el módulo en otra instancia de coloquio integrador. No se consigna calificación numérica.





Competencias

Al finalizar el proyecto, los estudiantes serán capaces de reconocer el marco jurídico, planificar un microemprendimiento, trabajar en equipo para diseñar propuestas productivas y reflexionar críticamente su adaptabilidad a la realidad local.

- ° Comprender los conceptos básicos jurídicos y económicos vinculados a la gestión de microemprendimientos identificando el marco legal aplicable y los organismos pertinentes
- ° Analizar el contexto social y económico de su entorno para reconocer oportunidades de negocio sostenibles y pertinentes a la comunidad.
- ° Diseñar un plan de microemprendimientos sencillo, que incluya objetivos, organización de trabajo, estimaciones de costos, ingreso y posibles riesgos.
- ° Simular trámites legales y administrativos necesarios para la creación de un emprendimiento valorando la importancia del cumplimiento normativo
- ° Trabajar de forma conjunta y colaborativa, solidaridad e integración de diferentes saberes y experiencias.
- ° Ejercitar la creatividad, el pensamiento crítico y la iniciativa personal para resolver problemas y tomar decisiones fundamentales en el ámbito productivo
- ° Asumir con responsabilidad y autonomía el proceso de aprendizaje; reconociendo los avances y dificultades como oportunidades de mejora continua.

Para evaluar dichas aptitudes se emplearán

La Autoevaluación: este instrumento permitirá a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje en relación con las competencias trabajadas durante el proyecto. A través de una serie de afirmaciones vinculadas a aspectos conceptuales procedimentales y actitudinales. Cada estudiante valorará el grado en que ha desarrollado saberes. Esta instancia ofrece alto valor pedagógico para el seguimiento escolar de los estudiantes.

Observación por Rubrica: complemento de la autoevaluación, se utilizará la observación a través de rubricas, lo que permita valorar de manera clara, objetiva y transparente el desempeño de los estudiantes en relación con las competencias propuestas. Instrumento previamente diseñado y compartido en el grupo establecerá criterios e indicadores precisos (asignando niveles de logro que reflejen el grado de avance en cada aspecto. De esta forma, se asegura una evaluación equitativa, coherente y alineada con los objetivos del proyecto, a la vez que se ofrecerán devoluciones concretas orientadas para la mejora continua.

Evaluación Diagnostica





Al inicio de clases, se procederá a emplear la evaluación diagnóstica para poder identificar los conocimientos previos, habilidades y competencias de los estudiantes antes de iniciar el proceso de la enseñanza con el fin de ajustar la planificación y las estrategias pedagógicas a sus necesidades y poder orientar la selección de contenidos, actividades y métodos de evaluación a lo largo del cursado.

Instrumentos a emplear:

Interrogatorio individual y escrito por medio de un cuestionario en formato papel

Consulta verbal en clase

Evaluación durante el proceso de Aprendizaje

Paulo Freire solía decir que "la educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo". Este pensamiento nos recuerda que la evaluación no es un fin en sí mismo, sino una herramienta para acompañar el aprendizaje de los estudiantes, fomentando su reflexión participación activa y desarrollo integral. La evaluación durante el proceso de aprendizaje debe ser formativa, continua y orientada a fortalecer competencias y habilidades, promoviendo un aprendizaje autentico y significativo.

Durante este proceso vamos a monitorear de manera continua el progreso de los estudiantes, detectar dificultades y reforzar aprendizajes mientras se desarrolla el proceso educativo. Se utilizarán técnicas e instrumentos que permitan valorar de manera continua y objetiva las competencias y conocimientos de los estudiantes.

Técnica Principal: Observación Sistemática: Permite analizar la participación desempeño y actitud de los estudiantes durante las actividades y tareas.

Instrumento Principal: Rubrica de Evaluación: instrumento que detalla los criterios y niveles de desempeño esperados en cada actividad. Facilita la evaluación objetiva y consistente de competencias como análisis, argumentación, resolución y trabajo en equipo. Además, permite la retroalimentación inmediata al estudiante, fomentando la reflexión sobre su aprendizaje y la mejora continua.

Uso de la Rubrica: Cada actividad evaluada tendrá un criterio claro, desglosado en niveles de desempeño (excelente, satisfactorio, básico, insuficiente). La rúbrica servirá tanto para la autoevaluación como para la evaluación por parte del docente asegurando transparencia y objetividad)

Actividades complementarias: Preguntas orales y debates para valorar comprensión y capacidad de expresión. Trabajos individuales y grupales para observar la aplicación de conocimientos y habilidades. Tareas y ejercicios prácticos que permitan monitorear avances y constancias.

Antes de finalizar el Proyecto de Práctica Docente se evaluará un trabajo practico integrador a los estudiantes donde se requerirán conocimientos teóricos pragmáticos a la vida real. Caso hipotético de la puesta en marcha de un microemprendimiento determinado.





Evaluación Final:

La evaluación final se realizará en la última clase dada por el equipo docente, consistirá en la presentación y exposición del plan de desarrollo del microemprendimiento optado por cada estudiante. Este plan incluirá los aspectos teóricos y prácticos trabajados durante el curso, demostrando la capacidad del estudiante para integrar conocimientos, tomar decisiones estratégicas y aplicar las diversas herramientas de gestión.

Instrumento de evaluación: La evaluación será realizada mediante rubrica de desempeño, elaborada previamente por el docente, que asignará niveles de logro a cada criterio. Esto permitirá una valoración objetiva y uniforme a cada presentación.

Evaluación de la Enseñanza

Recoger la percepción de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza, la metodología utilizada y el desempeño de los docentes residentes, con el fin de mejorar la práctica pedagógica y promover la autoevaluación docente.

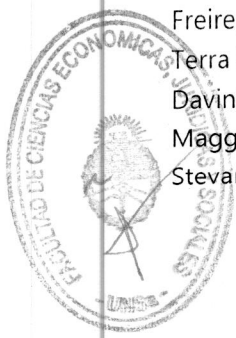
Propósitos: conocer la opinión de los estudiantes sobre la claridad, organización y efectividad de la enseñanza. Detectar aspectos a mejorar en la planificación y conducción de clases. Fortalecer la relación docente-alumno.

Instrumento a emplear: Cuestionario escrito que contendrá preguntas cerradas y abiertas que permitan valorar distintos aspectos de la enseñanza (las preguntas tendrán una escala de valoración para calificar; excelente, bueno, regular, insuficiente). El cuestionario tendrá espacios para comentarios abiertos para que los estudiantes expresen sugerencias, críticas constructivas y observaciones generales.

Con este tipo de evaluación buscamos identificar fortalezas y áreas a mejorar en la práctica docente. Ajustar estrategias y metodologías para futuras clases o proyectos. Promover la reflexión sobre el desempeño personal y grupal del equipo de docentes residentes.

12. Bibliografía del proyecto

- Davini, M. C. (2008). Métodos para la Enseñanza: Didáctica General para Maestros y Profesores. (1ª. ed). Buenos Aires. Santillana
- Steiman, J. (2007). Más Didáctica en la Educación Superior. (1ª. ed). Buenos Aires. Miño y Dávila-UNSAM
- Sanjurjo, L., Rodríguez, X. (2003). Volver a Pensar la Clase. Las Formas Básicas de Enseñar. (1ª. ed). Argentina. Homos Sapiens
- Zabalza, M. A. (1987). Diseño y Desarrollo Curricular. España. Narcea
- Anijovich, R. y Gonzáles C. (2011). Evaluar para aprender. Aique Edición.
- Freire, P. (2002). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.
- Freire, P. (2004). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Brasil. Paz e Terra S.A.
- Davini, M. C. (2008). Métodos para la enseñanza. Buenos Aires, Santillana.
- Maggio, M. y Costilla, M. (2021). Clases fuera de series. Buenos Aires, Fundación Telefónica Movistar.
- Stevan, María Elena y otros (1990). Enseñanza – aprendizaje y conocimiento. Buenos Aires, Inpad.





Moreira Cruz Clara María y otros (2024). Aprendizaje Colaborativo en Entornos Educativos: Conceptos Claves, Principios Fundamentales y Teorías de Aprendizajes. Cid
Serrat, N. y Camps A. (2023). Simulación como metodología docente en las aulas universitarias: Una introducción. Barcelona. Octaedro

13. Bibliografía de la asignatura

Ander-Egg, E. y Aguilar Idáñez, M. (1997). *Cómo elaborar un Proyecto: Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. (13ª. ed.). Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

Lezansky, Perla y otros. (2009). Microemprendimientos. Buenos Aires, Maipue.

Yammal, Chibli – Microemprendimientos – Ediciones Chibli Yammal.

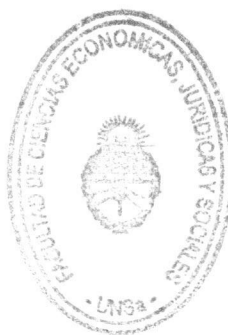
Ortegón Edgar y otros. (2005). Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas. Santiago de Chile. CEPAL.

FACTORES QUE IMPACTAN EN LA EVOLUCIÓN DE LOS MICROEMPREDIMIENTOS: EL EFECTO DE LA INFLACIÓN Y OTROSASPECTOS ORGANIZACIONALES. ANÁLISIS DE UN CASO REGIONAL (2015). Mendoza.

Videos en YOUTUBE:

. ETAPAS DEL PROYECTO <https://youtu.be/u4q97hGrKS0>

Cra. ROSALÍA HAYDÉE JAIME
Secretaria de As. Académicos
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc. - U.N.sa.



Cra. MARIA ALEJANDRA NAVAS
VICEDECANA
Fac. Cs. Económicas, Jurídicas y Sociales - U.N.Sa.