



Universidad Nacional de Salta



Facultad de Ciencias Económicas,  
Jurídicas y Sociales

"2024 – 30 años de la consagración de la autonomía universitaria y 75 años de la gratuidad de la Universidad"

Salta, 04 NOV 2024

RESOLUCIÓN CD-ECO N° 514 - 24 EXPEDIENTE N° 6696/24

VISTO: La presentación efectuada por profesionales vinculadas al Servicio de Apoyo Educativo (SAE), Prof. Paola GUARDATTI, Cra. Gilda DI FONZO y Lic. Luciana CANCIANI, mediante la cual solicitan la aprobación del dictado del Taller denominado: "Historias de Trayectorias Académicas" destinados a estudiantes de la Facultad, y;

CONSIDERANDO:

Que el mencionado taller tiene como objetivo:

- Captar y comprender la totalidad de la experiencia biográfica como un todo singular que responde a la situación vital de quién describe.
- Poder comprender que las trayectorias vitales e incluso las académicas no son estáticas ni lineales, sino que pueden ser ambiguas y cambiantes.
- Reconocer la visión subjetiva con la que cada uno se ve a sí mismo y al mundo, cómo interpreta su conducta y las de los demás, cómo se atribuye méritos y responsabilidades a sí mismo.

Que a fs. 13 del Expediente de referencia, obra Despacho N° 510/24 de la Comisión de Docencia, Investigación y Disciplina, donde aconseja aprobar el dictado del Taller: "Historia de Trayectorias Académicas" destinado a estudiantes de la Facultad.

Que el Consejo Directivo en Reunión Ordinaria N° 12/2024 celebrada de manera presencial el día 29/10/24, resolvió aprobar unánimemente el Despacho N° 510/24 de la Comisión de Docencia, Investigación y Disciplina, que obra a fs. 13 de las presentes actuaciones.

POR ELLO: en uso de las atribuciones que le son propias;

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS,  
JURÍDICAS Y SOCIALES  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º- APROBAR el dictado del Taller denominado: "Historias de Trayectorias Académicas", cuyas características obran como Anexo de la presente Resolución.

ARTÍCULO 2º- Solicitar a la Profesora Paola GUARDATTI, a la Cra. Gilda DI FONZO y a la Lic. Luciana CANCIANI, la elevación del Informe final correspondiente respecto del desarrollo del mismo.

ARTÍCULO 3º- HÁGASE SABER a las Profesionales mencionadas en el Artículo 2º de la presente Resolución, al Servicio de Apoyo Educativo (SAE), a las Direcciones General Académica, de Alumnos, Informática, C.E.U.C.E. y demás interesados para su toma de razón y demás efectos.

ahl/lc

Cra. María Rosa Panza de Miller  
Secretaría de As. Académicos  
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc.- UNSa



Mg. ANGÉLICA ELVIRA ASTORGA  
VICE DECANA  
Fac. de Cs. Econ. Jur. y Soc. - UNSa



ANEXO RES. CD-ECO N° 594 - 24

Taller: "Historias de Trayectorias Académicas"

### Fundamentación

Solemos ver que los alumnos de nuestra Facultad transitan su carrera aferrados, muchas veces, a una imagen ideal de lo que es ser universitario, asociando esto a un trayecto lineal que implica un recorrido cuasi perfecto; es decir, el ingreso a la Facultad y el cursado de las asignaturas con sus implicancias en exámenes parciales y finales que lo lleven, indudablemente y de manera segura, a la obtención del título en los tiempos estipulados. No obstante, en la experiencia del trayecto vital y formativo, la realidad se muestra y se vive de otra manera. Las experiencias de personas que obtuvieron su título de grado, que les permitió acceder al mercado laboral y profesional, no siempre fue lineal, venciendo innumerables obstáculos y no dándose por vencidos para lograr finalizar sus estudios.

Entonces, ¿Cómo se construye una persona? ¿Cómo se llega a ser quien se es? ¿Qué situaciones pasó en su vida? ¿Qué impulso tuvo para continuar y no darse por vencido? ¿Qué significados vividos y existenciales están inmersos en la vida cotidiana de la persona? Tantas preguntas que surgen cuando se conoce a alguien que, a simple vista, creemos lleno de logros, sin embargo, esa persona es quien es debido a experiencias y situaciones que atravesó y que influyeron en quien es hoy.

De todas maneras, una vida se puede reconstruir hacia atrás y todo cobra sentido una vez que vemos concretados objetivos, sueños y proyectos. Desde nuestro lugar, creemos que escuchar estas historias representativas de adultos, en cierto modo cercanas y accesibles, puede permitir a los jóvenes estudiantes entender no solo lo que esa persona pasó sino también comprender cómo se sintió en primera persona.

Por todo lo anteriormente mencionado, esta propuesta busca estimular en los estudiantes a partir del relato de historias de trayectorias vitales y académicas, el deseo y la voluntad de continuar sus estudios a pesar de las situaciones difíciles que les toque atravesar, dándoles el mensaje y la posibilidad de no renunciar a sus sueños.

### Breve encuadre

Somos conscientes que, a partir de cambios sociales y tecnológicos, las generaciones jóvenes ingresan a la universidad con herramientas diferentes quizás a la de años atrás, muchas veces con una noción de que las cosas suceden rápido y sin la disciplina que requiere el estudio en la Universidad. A través de las historias personales de quienes ya han vivido, se pueden transmitir valores y perspectivas sobre la vida que pueden resultar una profunda fuente de inspiración.

Los relatos narrativos son tan antiguos como la historia de la humanidad y fue la manera de socializar y transmitir por generaciones la riqueza vivencial, lo tradicional, las vivencias, acontecimientos, conocimientos y saberes.

Las historias de vida se forman de manera gradual y permiten conocer a la persona que relata y a su contexto vital, constituyen un relato autobiográfico que recorre el curso vital de quien narra. Los acontecimientos significativos reconstruidos son vivencias únicas y personales que han dado valor a la existencia del protagonista.

Es entonces, un recuento de los acontecimientos significativos de la vida del sujeto realizado de modo especial por él. En este sentido, es posible conocer la vida de una persona como un todo, no solo en su faz académica o social, sino poder advertir componentes





emocionales, contextuales, intelectuales que evidencian la complejidad que caracteriza a toda vida humana.

Quien relata lo hace desde su propio punto de vista y en sus propios términos, por lo tanto el relato es puramente subjetivo, implica una perspectiva concreta de cómo se percibe el mundo y la vida, de un modo personal.

#### Objetivos

- Captar y comprender la totalidad de la experiencia biográfica como un todo singular que responde a la situación vital de quien describe.
- Poder comprender que las trayectorias vitales e incluso las académicas no son estáticas ni lineales, sino que pueden ser ambiguas y cambiantes.
- Reconocer la visión subjetiva con la que cada uno se ve a sí mismo y al mundo, cómo interpreta su conducta y las de los demás, cómo se atribuye méritos y responsabilidades a sí mismo

#### Propósitos

- Posibilitar la experiencia del relato en primera persona de historias de vida que favorezcan la inspiración en los estudiantes de la Facultad
- Favorecer la comprensión de lo que implica el proceso vital, no como un acontecimiento lineal sino como trayecto sinuoso, singular, accidentado y singular, como lo es cada individuo.
- Invitar a los estudiantes a pensarse a sí mismos como constructores de su propio destino.

#### Contenidos

- Elección vocacional y construcción de la identidad profesional.
- Rol social y profesional
- Singularidad de las trayectorias académica

#### Metodología

La metodología que se propone consiste en dos encuentros en los cuales se desarrollará la exposición de las personas invitadas mediante la cual relaten sus experiencias de vida a partir de una breve hoja de ruta que le será entregada con anticipación.

Se prevé que en cada encuentro participen dos profesionales y que sus relatos se desarrollen en aproximadamente 20 minutos cada uno para luego abrir un espacio para preguntas de los asistentes.

Estos encuentros se desarrollarán en el mes de Octubre con un intervalo de 15 días, siendo invitados profesionales de las áreas jurídicas y contables que se consideren representativos para los estudiantes.

Se llevarán a cabo 2 encuentros con profesionales y un encuentro de cierre que será un taller.

El taller abordará a modo de integración valores que tienen que ver con historias de vida cercanas a los alumnos (de padres/madres, adultos significativos que fueron inspiradores para ellos) para reconstruir aspectos vinculados a su propia trayectoria académica. Para ello se procurará formar grupos de 5 estudiantes, donde se les propondrá el relato de alguna experiencia de algún familiar cercano, o personal que tenga alguna experiencia de vida similar a los relatos que se dieron durante los encuentros y que en algún momento del





Universidad Nacional de Salta

514-24



Facultad de Ciencias Económicas,  
Jurídicas y Sociales

"2024 – 30 años de la consagración de la autonomía universitaria y 75 años de la gratuidad de la Universidad"

trayecto les haya impedido continuar con sus objetivos pero que, luego, con mucho esfuerzo retomaron y lograron cumplir sus expectativas.

#### Evaluación

La evaluación consistirá en una breve encuesta en la que puedan volcar sus valoraciones y opiniones acerca de las historias escuchadas y la dinámica del último taller.

Se podrá invitar a los estudiantes a socializar experiencias de sus propias trayectorias y significarlas a la luz de lo escuchado y trabajado.

#### Cronograma

Se llevarán a cabo

- 2 encuentros con profesionales: Mes de Octubre
- Taller de cierre: Fines de Octubre

#### Docentes responsables

Prof. Paola Guardatti

Lic. Luciana Canciani

Cra. Gilda Di Fonzo

#### Responsable Administrativa

Srta. Romina Ortiz

Cra. María Rosa Panza de Miller  
Secretaría de As. Académicos  
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc.- UNSa



Mg. ANGÉLICA ELVIRA ASTORGA  
VICE DECANA  
Fac. de Cs. Econ. Jur. y Soc. - UNSa