RESOLUCIÓN Nº 115-SRT-17 Tartagal, 17 de abril de 2017.

VISTO

La Res. 438-SRT-16 por la que se autoriza la realización del IV Encuentro de Humanidades "Leer y escribir el mundo: narrativas multi y transmediales en contextos interculturales", a realizarse en la Sede Regional Tartagal.

CONSIDERANDO

Los organizadores de este evento solicitan realizar de manera conjunta con el IV Encuentro de Humanidades, las VI Jornadas de Comunicación Comunitaria y la IV reunión de la Red Interuniversitaria de Comunicación Comunitaria, Alternativa y Popular (RICCAP).

Que las Jornadas de Comunicación Comunitaria son organizadas anualmente por la Carrera de Comunicación Social de la Sede Regional Tartagal con el objetivo de reflexionar en torno a las prácticas y experiencias comunicacionales que se desarrollan en el ámbito de esta carrera.

Que la RICCAP es una Red integrada por universidades nacionales que comparten la necesidad de generar espacios de reflexión común e interacción con los saberes que allí circulan, la comunidad y las organizaciones sociales.

Que, a través de esta convocatoria, se propone la realización de dos jornadas de trabajo en las que se desarrollarán actividades tales como: mesas de ponencias, paneles temáticos, conferencias, talleres de producción, y exposición de materiales audiovisuales que recuperen el contexto regional.

Que los organizadores proponen como fecha de realización definitiva para estos tres eventos académicos los días 11 y 12 de mayo de 2017.

Que la realización conjunta de estos tres eventos fue aprobado por el Consejo Asesor de la Sede Regional Tartagal en su sesión del día 30 de marzo de 2017.

POR ELLO y en uso de las atribuciones que le son propias

LA VICEDIRECTORA DE LA SEDE REGIONAL TARTAGAL RESUELVE

ARTICULO 1º.- AUTORIZAR la realización del IV Encuentro de Humanidades, las VI Jornadas de Comunicación Comunitaria y la IV reunión de la Red Interuniversitaria de Comunicación Comunitaria, Alternativa y Popular (RICCAP), "Leer y escribir el mundo: narrativas multi y transmediales en contextos interculturales", los días 11 y 12 de Mayo de 2017, en la Sede Regional Tartagal, según el programa propuesto dentro de los siguientes lineamientos:

Fundamentación.

Consideramos la experiencia social de leer y escribir el mundo derivada de la pedagogía de Paulo Freire para quien el auténtico acto de leer-escribir es un proceso dialéctico que sintetiza la relación existente entre conocimiento y transformación de los seres humanos. Leer y escribir es una práctica en la que pueden verificarse relaciones de poder, hegemonías, préstamos y



RESOLUCIÓN Nº 115-SRT-17

complicidades, pero también se abre a la creatividad, a la invención. Al mismo tiempo lectura y escritura constituyen actos de inteligibilidad de la experiencia, reconocimiento de la identidad, y un ejercicio de poder. Leer es pronunciar el mundo, constituye un acto que permite al individuo tomar distancia de su práctica para conocerla críticamente, volviendo a ella para transformarla y transformarse a sí mismo.

Estas prácticas liberadoras de fuerzas emancipatorias y creativas se asientan en nuestra larga historia cultural que va desde las piedras pintadas hasta los video juegos, pasando por la oralidad, la imprenta y los medios masivos. La emergencia de las tecnologías de la comunicación y la información vienen a re-articular estas prácticas a partir de nuevas formas particulares de apropiación y uso. En este IV Encuentro Académico de Humanidades proponemos reunirnos para pensar los nuevos modos de leer y escribir el mundo teniendo presente estas premisas:

- La convergencia de las tecnologías de la comunicación, en las formas de distribución de contenidos que condujo a facilitar la emergencia de las narrativas multi y transmediales.
- El crecimiento y multiplicación en los usos de las tecnologías de distribución "persona a persona" por sobre las tecnologías de broadcasting que propusieron otras formas de lectura, escritura y de oralidad.
- La emergencia de nuevas subjetividades (identidades, sensibilidades) que se apropian de los dispositivos de maneras singulares y creativas para desatar consecuencias políticas, artísticas y culturales.
- La particularización de nuevas tipologías textuales en consonancia con la transformación de soportes tecnológicos que inciden en las distintas situaciones comunicativas.

En concordancia con este Encuentro Académico de Humanidades se realizarán las IV Jornadas de Comunicación Comunitaria y la reunión de la Red Interuniversitaria de Comunicación Comunitaria, Alternativa y Popular (RICCAP)

Las actividades previstas en esta edición plantean visitar los espacios de interacción, de creación y de emancipación y movilizar una reflexión que permita la comprensión del presente en nuestro contexto regional plurilingüe e intercultural.

Para ellos se prevé la realización de tres jornadas de trabajo en las que se desarrollarán actividades tales como mesas de ponencias, paneles temáticos, conferencias, talleres de producción, y exposición de materiales audiovisuales que recuperen el contexto regional como fuente de interpelación y demanda de saberes particularizados.

Ejes temáticos

- Las narrativas en el contexto regional como formas de inteligibilidad sociocultural.
- Prácticas de enseñanza e investigación en el área de lectura y escritura.
- Problemáticas y particularidades didácticas y pedagógicas de la Lecto-escritura.
- Experiencias y prácticas en comunicación comunitaria.
- Análisis y reflexión en torno a la comunicación.
- Narrativas artísticas y socioculturales en prácticas de promoción cultural en la región.
- Prácticas de investigación en torno a la lectura de discursos sociales en contextos diversos.

Destinatarios

RESOLUCIÓN Nº 115-SRT-17

- Docentes y egresados de Sede Regional Tartagal de las Carreras de Letras, Comunicación Social, Educador Sanitario y Trayecto de Articulación con la Licenciatura en Ciencias de la Educación.
- Docentes e Investigadores del área de Ciencias Humanas y Sociales de otras Universidades de la región.
- Docentes y egresados de los institutos terciarios de carreras afines al área de humanidades.
- Docentes y miembros adherentes a los diversos Proyectos de Investigación.
- Alumnos de las carreras de Humanidades, Comunicación Social y del Nivel Superior Universitario y Terciario.

Objetivos

- Reflexionar en torno a las formas singulares de leer y narrar en el contexto intercultural de la Sede Regional Tartagal y de las Cs Sociales y Humanas como forma de inteligibilidad social y cultural.
- Propiciar un espacio de reflexión y debate sobre las distintas problemáticas en el campo de las Humanidades y Ciencias Sociales.
- Favorecer el intercambio de prácticas docentes en las diferentes áreas en relación con la lectura en distintos soportes tecnológicos.
- Promover la participación activa de alumnos y docentes en este tipo de encuentros académicos.
- Indagar el campo de los estudios literarios y lingüísticos relativos a la lectura y los lectores.

Temario

- Experiencias didácticas: proyectos institucionales, proyectos áulicos relacionados con la estimulación de la lectura y la escritura.
- Proyectos de investigación y reflexiones académicas desarrollados o en curso sobre la lectura y la escritura desde una perspectiva pedagógica.
- Proyectos y prácticas de extensión al medio que tengan como eje central o disparador la lectura en distintos soportes tecnológicos.
- Prácticas docentes con nuevas herramientas tecnológicas en los distintos niveles del sistema educativo.
- Historias de la lectura y los lectores. Enfoques socio-culturales e historiográficos: planteos en torno al tema en tanto prácticas y sujetos socialmente contextualizados.
- Prácticas narrativas artísticas y socioculturales en diversos soportes y plataformas.
- Problema de la divergencia de públicos lectores, lectores/lectoras, lectores de prensa y lectores de libros.
- Representaciones literarias de la lectura como motivo de experiencia o como práctica cultural,
 la lectura en la ficción, en el teatro y en la poesía.

Comité Académico

ÁREA LINGÜÍSTICA: Dra. Marta Torino – Dra. Marta M. de Ontiveros – Lic. Lilian Flores – Prof. Ramón Cabaña – Prof. Graciela Zamar – Prof. Viviana Carrizo – Lic. Melina Chávez – Lic. Noelia Ovando- Prof. Carolina Ovando –Psic. Teresita Mercado- Prof. Sara Trigo- Prof. Walter González – Prof. Marcelo Soria.

RESOLUCIÓN Nº 115-SRT-17

ÁREA LITERARIA: Dr. Hernán Sosa- Dra. María Marta Luján - Lic. Martha Barboza - Prof. Olinda Lávaque — Prof. Beatriz Bonillo — Lic Betina Campuzano — Mgs. Lucila Lastero- Lic. Melina Chávez-Prof. Gerardo Godoy- Prof. Leila Ovando -

ÁREA PEDAGÓGICA: Mg. Adriana Quiroga — Esp. Liliana Guyer - Lic. Teresita Mercado — Lic. Marcela Tejerina — Esp. José Juárez.

ÁREA INTERDISCIPLINARIA: Dr. Carlos Pagano – Lic. Isabel Zacca – Prof. Andrés Vaca COMUNICACIÓN SOCIAL: Mg. Liliana Lizondo – Dr. Alejandro Ruidrejo - Mg. Emiliano Venier – Prof. Lorgia Palomo – D.Graf. Luján Sáens- Mg. Hugo Morales - Ing. Estela Gómez- Lic. Estela Lizondo - Esp. Clarisa Pleguezuelos – Lic. Romina Romano – Lic. Mariana Ortega- - Dr. John Palmer-Abog. Delicia Ruiz- Lic. Florencia Ares-

Coordinación General

Emiliano Venier - Liliana Lizondo - María Beatriz Bonillo - Ramón Cabaña -

Comité Organizador:

Comisiones Directivas de las Escuelas de Letras y de Comunicación Social de la Sede Regional Tartagal.

Fecha: 11 y 12 de mayo de 2017

Lugar de realización: Sede Regional Tartagal - Universidad Nacional de Salta.

ARTICULO 2º.- COMUNICAR a los Profesores organizadores, a las Escuelas de Letras y Comunicación Social de SRT, a la Coordinación de Extensión Universitaria y a quienes corresponda a sus efectos.

Ing. Estela Gomez Secreta 12 Seda Ragional Tartaga: U.N.Sa. SEDE REGIONALTARIES

Lic. Martha Barboza Vicedirectora Sede Regional Tartagal - U.N.Sa.