



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REGIONAL METÁN – R° DE LA FRONTERA

Coronel Vidt 346 – (4440) San José de Metán
T.E. (03876)425061 – e-mail: unsa_metan@unsa.edu.ar
Avda. Palau 521 –(4190) Rosario de la Frontera
T.E. (03876)482 991 – e-mail: unsa_rosario@unsa.edu.ar
PROVINCIA DE SALTA – REPÚBLICA ARGENTINA

“1983 – 2023
40 Años de Democracia”

SAN JOSÉ DE METÁN, 14 de diciembre de 2023

Expte. N° 1524/2023

RES-SRMRF N° 182/2023.

VISTO:

La nota presentada por el Prof. Lic. Rafael F. Gutierrez., Profesor Adjunto de Literatura Argentina de la Facultad de Humanidades y Director de Proyecto de Extensión “Letras de Salta para recuperar y compartir” y;

CONSIDERANDO:

Que, en la nota del pedido del Prof. Lic. Rafael F. Gutierrez, eleva la propuesta de un Taller de extensión “LITERATURA PARA VER”, para ser realizado en los asientos y extensión áulica de la UNSa Sede Regional Metán- Rosario de la Frontera, durante el segundo cuatrimestre del presente ciclo lectivo. Dicha propuesta se enmarca en el Proyecto de Extensión con Participación Estudiantil de la S.E.U. “LETRAS DE SALTA PARA RECUPERAR Y COMPARTIR” R-N° 00022.

Que los contenidos de la actividad obran en expte, donde su fecha de realización no está definida, pero sí un horario tentativo para los días lunes de 10:00 a 20:30 hs. El taller se llevará a cabo en las instalaciones de los asientos y la extensión áulica de la UNSa sede Sur: Metán, Rosario de la Frontera y extensión áulica de Joaquín V. Gonzalez durante el segundo cuatrimestre del presente ciclo lectivo 2023.

Que propone, el dictado de los mencionados cursos, como comentarista y coordinador el Prof. Lic. Rafael F. Gutierrez, acompañado de los comentaristas: Betina Campuzano, Lumena Saravia, José María Martínez Veronelli, Diana Guzmán González y Gabriela Gómez y como coordinadores: los antes mencionados excepto Betina Campuzano.

Que el taller estará destinado a la comunidad universitaria de la Sede Sur Metán Rosario de la Frontera y extensión áulica de Joaquín V. González.

Que en la Reunión Ordinaria N° 03/2023 del Consejo Asesor de Sede Regional Metán-Rosario de la Frontera de la Universidad Nacional de Salta, el día 07 de agosto de 2023, aprueba por unanimidad, aconsejando su realización.

POR ELLO: y en uso de las atribuciones que le son propias;

**LA VICEDIRECTORA DE LA SEDE REGIONAL METÁN – ROSARIO DE LA FRONTERA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
RESUELVE**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REGIONAL METÁN - R° DE LA FRONTERA**

Coronel Vidt 346 - (4440) San José de Metán
T.E. (03876)425061 - e-mail: unsa_metan@unsa.edu.ar
Avda. Palau 521 - (4190) Rosario de la Frontera
T.E. (03876)482 991 - e-mail: unsa_rosario@unsa.edu.ar
PROVINCIA DE SALTA - REPÚBLICA ARGENTINA

"1983 - 2023
40 Años de Democracia"

ARTÍCULO 1°: Aprobar la implementación y dictado del Taller LITERATURA PARA VER a cargo del Profesor Adjunto de la asignatura Literatura Argentina Lic. Rafael F. Gutierrez, comentarista y coordinador acompañado de su equipo.

ARTÍCULO 2°: Dejar debidamente establecido que a los fines de mejor proveer, los contenidos de la actividad obran en Anexo I formando parte de la presente.

ARTÍCULO 3°: Disponer que una vez finalizado el dictado del taller, el profesor responsable eleve el listado de aprobados para la correspondiente confección de certificados, los que serán emitidos por esta Unidad Académica, de acuerdo a la reglamentación vigente.

ARTÍCULO 4°: Hágase saber a quién corresponda, dése copia a todos los aquí mencionados y siga a Dirección Administrativa a sus efectos. Publíquese en el Boletín Oficial de la Universidad.


T.E.U. ELSA MARIANA BURGOS
SECRETARIA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REG. METÁN - R° DE LA FRONTERA




Prof. BEATRIZ EMILCE COPA
VICEDIRECTORA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REGIONAL METÁN - R° DE LA FRONTERA



ANEXO

Taller de extensión Literatura para ver

Dado que la U.N.Sa. Se propone funcionar como un espacio dinámico para que la comunidad universitaria se inserte y se aproxime a diversas producciones culturales proponemos un taller de extensión sobre la lectura de literatura y cine.

La aparición de nuevas tecnologías entre fines del siglo XIX y principios del siglo XX permitió que narraciones y representaciones elaboradas por la literatura pudieran ser transpuestas a otros lenguajes. Así fue que el cine y el dibujo animado, entre otras formas de representación, realizarán producciones a partir de textos literarios.

El diálogo establecido entre la literatura y el cine se volvió muy fructífero, porque el cine se enriqueció con relatos ya elaborados y los desarrolló con los recursos de la representación cinematográfica, pero a su vez permitió que una gran cantidad de potenciales lectores se enteraran de una variada literatura.

Por tal motivo nos parece oportuno desarrollar un ciclo en el que los asistentes realicen un diálogo con los textos literarios argentinos y latinoamericanos y su transposición fílmica.

Actividades

Se ha previsto una alternancia entre la proyección de las películas resultantes de transposiciones de textos literarios latinoamericanos y argentinos, de modo tal que en una jornada se haga la proyección y a la semana siguiente el debate, luego de la lectura del texto literario transpuesto.

A tal efecto se preverá un cronograma a partir de la siguiente propuesta:

Cine	Literatura	Extensión áulica a confirmar	Fecha a confirmar
La misteriosa Buenos Aires	<i>La misteriosa Buenos Aires</i> de Manuel Mujica Láinez		
Juan Moreira	Juan Moreira de Eduardo Gutierrez		
Don Segundo Sombra	Don Segundo Sombra de Ricardo Güiraldes		
El coronel no tiene quien le escriba	<i>El coronel no tiene quien le escriba</i> de Gabriel García		



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REGIONAL METÁN – Rº DE LA FRONTERA

Coronel Vidt 346 – (4440) San José de Metán
T.E. (03876)425061 – e-mail: unsa_metan@unsa.edu.ar
Avda. Palau 521 – (4190) Rosario de la Frontera
T.E. (03876)482 991 – e-mail: unsa_rosario@unsa.edu.ar
PROVINCIA DE SALTA – REPÚBLICA ARGENTINA

“1983 – 2023
40 Años de Democracia”

	Marquez		
Gringo viejo	<i>Gringo viejo</i> de Carlos Fuentes		
Luz de invierno	<i>Sombra de fondo</i> de Carlos Hugo Aparicio		
Operación masacre	<i>Operación masacre</i> de Rodolfo Walsh		
Pantaleón y las visitadoras	<i>Pantaleón y las visitadoras</i> de Mario Vargas Llosa		
El túnel	<i>El túnel</i> de Ernesto Sabato		
Los crímenes de Oxford	<i>Crímenes imperceptibles</i> de Guillermo Martínez		

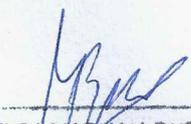
Condiciones para recibir certificación: redacción de una reseña de tres carillas sobre uno de los textos y su transposición cinematográfica.

Lugar de realización: instalaciones de los asientos y la extensión áulica de U.N.Sa. Sede Sur: Rosario de la Frontera, Metán y extensión áulica de Joaquín V. González.

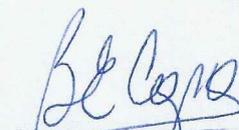
Horario tentativo: días lunes de 18:00 a 20:30 hs.

Comentaristas: Betina Campuzano, Lumena Saravia, José María Martínez Veronelli, Diana Guzmán González, Gabriela Gómez y Rafael Gutiérrez.-

Coordinadores: Lumena Saravia, José María Martínez Veronelli, Diana Guzmán González, Gabriela Gómez y Rafael Gutiérrez.-


T.E.U. ELSA MARIANA BURGOS
SECRETARIA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REG. METÁN - Rº DE LA FRONTERA




Prof. BEATRIZ EMILCE COPA
VICEDIRECTORA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
SEDE REGIONAL METÁN - Rº DE LA FRONTERA