



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

Universidad Nacional de Salta  
Rectorado

SALTA, 05 JUN 2023

Expte. N° 24.586/23

VISTO las presentes actuaciones y la presentación efectuada a fs. 12 por la Mg. Paula CRUZ, Secretaria Académica de esta Universidad; y

CONSIDERANDO:

QUE por la misma solicita autorización para la realización del Ciclo de Ateneos: "MIRADAS EN TORNO A LA EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD", organizado por el Programa de Educación en Cárceles de dicha Secretaría, con una duración de 48 horas cátedra, destinada a los miembros de dicho programa y a los integrantes de la Comisión de Educación en contextos de Privación de la Libertad de la Facultad de Humanidades.

QUE se adjunta la propuesta de la actividad en la que se detalla cronograma, denominación de los distintos ateneos, fundamentación, horarios, equipos docentes y otras especificaciones.

QUE entre sus objetivos se mencionan generar espacios de reflexión, análisis, intercambio y debate sobre la problemática de la educación en contextos de privación de la libertad, estimular la investigación y el desarrollo de nuevos enfoques educativos en relación con la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en contextos de encierro, y contribuir al fortalecimiento de los equipos docentes, promoviendo la actualización y el intercambio de recursos y experiencias entre los participantes.

Por ello, y en uso de las atribuciones que le son propias,

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Autorizar la realización del Ciclo de Ateneos: "MIRADAS EN TORNO A LA EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD", organizada por el Programa de Educación en Cárceles de la SECRETARÍA ACADÉMICA de esta Universidad, con una duración de 48 horas cátedra, destinado a los miembros de dicho programa y a los integrantes de la Comisión de Educación en Contextos de Privación de la Libertad de la Facultad de Humanidades, y cuya propuesta obra como ANEXO de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º.- Publíquese en el Boletín Oficial de esta Universidad y notifíquese a los interesados. Cumplido, siga a la SECRETARÍA ACADÉMICA a sus efectos y archívese.



DR. MARCELO DANIEL GEA  
SECRETARIO GENERAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

Ing. DANIEL HOYOS  
RECTOR  
Universidad Nacional de Salta

RESOLUCION R-N° 0870-2023



Universidad Nacional de Salta  
SECRETARÍA ACADÉMICA

"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

**CICLO DE ATENEOS:**

**"MIRADAS EN TORNO A LA EDUCACIÓN EN  
CONTEXTOS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD"**

**-Organiza:** Programa de Educación en Cárceles de la Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Salta.

**-Días:** lunes, entre el 05/06 y el 11/09 de 2023

**-Horario:** 17,30 a 19, 30 hs.

**-Lugar:** Oficina SIED, Primer piso de Rectorado

**-Modalidad:** presencial

**-Equipo Académico:**

Alejandro LOPEZ

Ángel GUZMÁN GONZÁLEZ

Emiliano PRINZIO

Felipe Antonio LESCANO

Jesica Janet JAIME

Jorge CORAITA

Lautaro ARIAS CAMACHO

María Elena LIZÁRRAGA

María Sol VILLENA

Mariana Elizabeth VÁZQUEZ

Miguel Esteban ROSALES AROZARENA

Paula Andrea CRUZ



Universidad Nacional de Salta

"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

SECRETARÍA ACADÉMICA

Ramiro GUZMÁN GONZÁLEZ

Sergio FLORES AGUIRRE

Susana GONZÁLEZ ÁBALOS

-**Coordinación general:** Miguel Rosales Arozarena y Alejandro Lopez

-**Destinatarios:** integrantes del Programa de Educación en Cárceles (Secretaría Académica-UNSa) y de la Comisión de Educación en Contextos de Privación de la Libertad de la Facultad de Humanidades.

-**Total hs cátedra:** 48

## FUNDAMENTACIÓN

El Ciclo de Ateneos que aquí se presenta apunta a promover el intercambio de conocimientos, ideas y experiencias entre los integrantes de las áreas de la Universidad Nacional de Salta que se dedican a la educación en contexto de privación de la libertad. A través de exposiciones y discusiones, se pretende compartir nuevos conocimientos e investigaciones recientes sobre la temática, lo que permitirá a los participantes mantenerse actualizados en un campo tan complejo como el de la educación en contexto de encierro.

El reconocido pedagogo brasileño Paulo Freire (2005, 2011) abogó por la importancia de la reflexión y el diálogo en la educación enfatizando la necesidad de que los docentes se conviertan en "educadores críticos" y promuevan la construcción colectiva del conocimiento. En este sentido, los ateneos docentes devienen en espacios propicios para el diálogo reflexivo entre los educadores. Así, desde la perspectiva freireana, la educación es un proceso dialógico y liberador a través del cual los actores educativos se involucran en un diálogo crítico para la construcción del conocimiento. En dicha construcción adquieren relevancia la reflexión, la concienciación y la acción transformadora del proceso educativo.

Los ateneos permiten articular la docencia, la investigación y la extensión desde una mirada reflexiva de estas prácticas. Al respecto, Donald Schön (1992) establece que la práctica profesional no es simplemente la aplicación de teorías y conocimientos adquiridos,



SECRETARÍA ACADÉMICA

sino que implica una reflexión activa durante la acción misma. Con el concepto de "reflexión en la acción", este autor se refiere a la capacidad de los profesionales para reflexionar y ajustar su enfoque mientras están involucrados en una situación o problema práctico. Por consiguiente, con la instancia formativa se busca analizar y cuestionar las propias acciones docentes, asumiendo una postura crítica y adaptando sus enfoques según las demandas y desafíos educativos que se presentan en las unidades carcelarias.

En concordancia con lo anterior, Souto (2016) concibe a la reflexión docente como:

"proceso recursivo y no lineal, vueltas e idas conjuntas, ondas del pensar, el conocer, el sentir, el actuar. Trabajo que se apoya en lo vivido, en la experiencia docente, que profundiza, indaga, busca en ella, buscando comprensiones que, lejos de reflejar como imagen idéntica los detalles, cambian la dirección y la mirada para abrir nuevos sentidos"

Las prácticas reflexivas son fundamentales para el crecimiento y la mejora continua de los docentes. Estas prácticas consisten en la capacidad de los profesores de analizar críticamente sus propias acciones, decisiones y experiencias en el aula, con el objetivo de comprender cómo influyen en el aprendizaje de los estudiantes y cómo pueden ajustar su práctica pedagógica de manera efectiva (Anijovich, 2009). En este marco, reflexionar sobre las prácticas docentes en el contexto de encierro permitirá adoptar enfoques inclusivos para proporcionar oportunidades de aprendizaje en el marco de la educación como derecho humano. Del mismo modo, el análisis de los desafíos adicionales de un estudiante privado de su libertad como el aislamiento y las limitaciones en sus recursos educativos conducirá a la adopción de enfoques pedagógicos que satisfagan las necesidades específicas del estudiantado en este entorno particular, entre otras cuestiones que van a surgir en los ateneos.

Finalmente, se debe destacar que el intercambio de saberes, el diálogo, la reflexión y el crecimiento profesional conjunto solo es posible en verdaderas comunidades de aprendizaje profesional, componente clave de una cultura escolar (Pérez Gómez, 1999), donde se valora y promueve la actualización continua tan necesaria en el desarrollo profesional docente (Darling-Hammond y McLaughlin, 2003).



## OBJETIVOS

- Generar espacios de reflexión, análisis, intercambio y debate sobre la problemática de la educación en contextos de privación de la libertad.
- Estimular la investigación y el desarrollo de nuevos enfoques educativos en relación con la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en contexto de encierro.
- Contribuir al fortalecimiento de los equipos docentes, promoviendo la actualización y el intercambio de recursos y experiencias entre los participantes.

## CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

### ATENEO 1: LA COMPLEJIDAD DE LA EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DE PRIVACIÓN DE LA LIBERTAD

La educación en contextos de encierro como política de Estado. Marginalidad, delito y pobreza: contextos de violencias y desigualdades. Historia de la cárcel y la escuela. Teorías sociológicas sobre el delito. Los sentidos de la educación en contextos de encierro.

### BIBLIOGRAFÍA

- Bauman, Z. (2005): *Vidas desperdiciadas*, Buenos Aires, Paidós.
- Birgin, A. y otros (2004): *Contra lo inexorable*, Buenos Aires, Libros El Zorzal- CEPA.
- BUSTELO, C. (2016). *Experiencias de formación en contextos de encierro: un abordaje pedagógico desde la perspectiva narrativa y (auto)biográfica*. Tesis de doctorado.
- Cossmán, Bill (2000): *La educación en los Servicios Penitenciarios*, Consejo Internacional para la Educación de Adultos.
- Daroqui, A. (2008): "De la resocialización a la neutralización e incapacitación", *Revista Encrucijadas*, N° 43, "Cárceles. La sociedad intramuros", Buenos Aires, UBA.
- DAROQUI, A. (2000). *La cárcel en la universidad. El discurso penitenciario en la normativa y prácticas interinstitucionales*. En Nari, M. y Fabre, A. (comps.) *Voces de mujeres encarceladas*. Buenos Aires, Catálogos.
- Daroqui, A.; D. Fridman; N. Maggio; K. Mouzo; C. Rangugni; C. Cesaroni (2006): "Voces del encierro. Mujeres y jóvenes encarcelados en la Argentina", en *Una investigación socio-jurídica*, Buenos Aires, Omar Favale, Ediciones Jurídicas.



SECRETARÍA ACADÉMICA

- Deleuze, G. (1995): "Post scriptum. Sobre las Sociedades de control", en *Conversaciones*, Valencia, Pre-Textos.
- Foucault, M. (1976): *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, México, Siglo XXI.
- Goffman E. (1972): *Internados*, Buenos Aires, Amorrortu.
- Herrera, P. y Frejtman, V. (2010) *Pensar la educación en contextos de encierro: primeras aproximaciones a un campo en tensión*. Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación.
- Kessler, G. (2004): *Sociología del delito amateur*, Buenos Aires, Paidós.
- Ley Nacional de Educación 26.206.
- Ley Nacional de Ejecución Privativa de la Libertad 24.660.
- Wacquant, L. (2000): *Las cárceles de la miseria*, Buenos Aires, Manantial.
- Zaffaroni, Eugenio Raúl (1989): *En busca de las penas perdidas*, Buenos Aires, Ediar.

## ATENEOS 2: ASPECTOS JURÍDICOS DE LA EDUCACIÓN EN CONTEXTO DE ENCIERRO

Visiones sobre el derecho. La Constitución y los derechos humanos. Derecho penal y sistema penal. Niñez y adolescencia en el sistema penal. El derecho a la educación en contextos de privación de la libertad.

### BIBLIOGRAFÍA

- Binder, A. (1993): *Introducción al derecho procesal penal*, Buenos Aires, Ad-Hoc.
- FERNÁNDEZ, D. L. (2012). "El ideal resocializador y los desarrollos educativos en contextos de privación de libertad" en Gutiérrez, M. (comp.) *Lápices o rejas: pensar la actualidad del derecho a la educación en contextos de encierro*. Buenos Aires, Del Puerto
- Foucault, M. (1999 [1976]): *Vigilar y castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Foucault, M. (2003 [1975]): *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.
- Foucault, M. (2007): *El nacimiento de la biopolítica*, Buenos Aires, FCE.
- Garland, D. (2005): *La cultura del control*, Barcelona, Gedisa.
- Gutiérrez, M. (2010) "Derechos y sistema penal : la dimensión jurídica de las prácticas educativas en contextos de encierro" en Herrera, P. y Frejtman, V. *Pensar y hacer educación en contextos de encierro*; Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación.
- PEREARNAU, M. (2017). "Agrandaré mis prisiones. De la causa penal a una causa universitaria, cultural y colectiva. Una elaboración de la experiencia universitaria del CUSAM a partir de las estrategias de subjetivación de los talleres artísticos" en *A pesar del encierro. Prácticas políticas, culturales y educativas en prisión*. Rosario.
- Pinto, M. (1997): *Temas de derechos humanos*, Buenos Aires, Ediciones del Puerto.
- Platt, Antony (1983): *Los salvadores del niño o la invención de la delincuencia*, México, Siglo XXI.
- Rusche, G. y O. Kirchheimer (1984): *Pena y estructura social*, Bogotá, Temis.
- Taylor, I.; P. Walton y J. Young (1997): *La nueva criminología*, Buenos Aires, Amorrortu.
- Zaffaroni, E. R.; A. Alagia y A. Slokar (2002): *Derecho penal. Parte general*, Buenos Aires, Ediar.



### ATENEO 3: LOS SUJETOS EDUCATIVOS PRIVADOS DE SU LIBERTAD

Hacia una definición de sujeto. El sujeto educativo privado de libertad. Genealogía de la institución carcelaria. El "menor" como sujeto peligroso. El concepto de cuidado pedagógico.

#### BIBLIOGRAFÍA

- Badiou, A. (2009): *Teoría del sujeto*, Buenos Aires, Prometeo.
- Becaría, M. (1969): *De los delitos y de las penas*, Madrid, Aguilar.
- Bentham, J. (1980): *El panóptico*, Madrid, La Piqueta.
- Bourdieu, P. (1997): *Capital cultural, escuela y espacio social*, México, Siglo XXI.
- Bourdieu, P. y J. Passeron (1977): *La reproducción*, Barcelona, Laia.
- Dussel I. y M. Caruso (1999): *La invención del aula, una genealogía de la forma de enseñar*, Buenos Aires, Santillana.
- Dussel, I. y Caruso, E. (1995): *De Sarmiento a Los Simpson*, Buenos Aires, Santillana.
- Foucault, M. (1991): *Tecnologías del yo*, Barcelona, Paidós.
- Fritz G. y otros (2006): *Prisión y política, los muertos del humanismo*, La Plata, Bocel.
- Gagliano, R. (2007): "Los lenguajes del cuidado y los cuidados del lenguaje", *Revista Anales de la Educación*, N° 6, Buenos Aires.
- Goffman, E. (1998): *Internados, ensayo sobre la situación social de los enfermos mentales*, Barcelona, Amorrortu.
- Nari, M. y A. Fabre (2000): *Voces de mujeres encarceladas*, Buenos Aires, Catálogo.
- Neuman, E. y Irurzun V. (1994): *La sociedad carcelaria*, Buenos Aires, Desalma.
- Scarzanella, E. (2003): *Ni gringos ni indios. Inmigración, criminalidad y racismo en la Argentina (1890-1940)*, Buenos Aires, UNQUI.
- Valverde Molina, M. (1991): *La cárcel y sus consecuencias*, Madrid, Popular.
- Zelmanovich, P. (2006): *Jóvenes, escuela y subjetividad*, Buenos Aires, FLACSO.

### ATENEO 4: LA INSTITUCIÓN ESCOLAR EN CONTEXTOS DE ENCIERRO Y EL LUGAR DE LOS EDUCADORES

La institución escuela en contextos de encierro: pasado y presente. Otras miradas sobre la escuela. Hacia una institución democrática. Desarrollos institucionales a partir de las experiencias de los sujetos. La enseñanza en contextos de encierro. Prácticas docentes y desafíos teórico-metodológicos.

#### BIBLIOGRAFÍA

- Althusser, L. (1988): *Ideología y aparatos ideológicos de Estado*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.



SECRETARÍA ACADÉMICA

- Apple, M. (1986): *Ideología y currículum*, Madrid, Akal.
- Apple, M. (1994): *Educación y poder*, Barcelona, Paidós.
- Arfuch, L. (1997): *Crímenes y pecados: de los jóvenes en la crónica policial*, Buenos Aires, Cuadernos de UNICEF, UNICEF Argentina.
- Baudelot, Ch. y R. Establet (1980): *La escuela capitalista*, México, Siglo XXI.
- Bourdieu, P. y J. C. Passeron (1998): *La reproducción*, México, Fontamar.
- Da Costa, A. (2004): *Pedagogía de la presencia*, Buenos Aires, Losada/UNICEF.
- Donald, J. (1999): "Faros del futuro; enseñanza, sujeción y subjetivación", en J. Larrosa (ed.), *Escuela, poder y subjetivación*, Madrid, Ediciones de la Piqueta.
- Finkel, D. (2008): *Dar clase con la boca cerrada*, Valencia, SFP Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- Freire, P. (1999): *Política y educación*, México, Siglo XXI.
- Galeano, E. (2004): *Patatas para arriba, la escuela del mundo del revés*, Madrid, Siglo XXI.
- Giroux, H. (1992): *Teorías y resistencia en educación*, México, Siglo XXI.
- Gramsci, A. (1976): *La alternativa pedagógica*, Barcelona, Nova Terra.
- Kaplan, C. (2008): *Talentos, dones e inteligencias. El fracaso escolar no es un destino*, Buenos Aires, Colihue.
- Kaplan, C. y V. Orce (coords.) (2009): *Poder, prácticas sociales y proceso civilizador. Los usos de Norbert Elias*, Buenos Aires, Novedad.
- Larrosa, J. y C. Skliar (2001): *Habitantes de Babel. Políticas y poéticas de la diferencia*, Barcelona, Laertes.
- Litwin, E. (2008): *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*, Buenos Aires, Paidós.
- Pennac, Daniel (2008): *Mal de escuela*, Barcelona, Mondadori.
- Petrus, A. (coord.) (1997): *Pedagogía Social*, Barcelona, Ariel.
- Rancière, J. (2003) *El maestro ignorante*, Barcelona, Laertes.

## ATENEOS 5: PRÁCTICAS ARTÍSTICO-CULTURALES EN CÁRCELES

Arte, cultura y derechos humanos desde una perspectiva educativa. El arte y la cultura en la configuración de identidades. Proyectos, experiencias, producciones y posibilidades.

### BIBLIOGRAFÍA

- ABRACH, L., CHARAF, S. y GARCÍA, Y. (comps.). (2016). *Expresos literarios. Antología de jóvenes escritores en contextos de encierro*. Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.
- Bajtín, M. (1990): *La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento: el contexto de François Rabelais*, Madrid, Alianza.
- Barthes, R. (1994): *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura*, Buenos Aires, Paidós.
- Benjamin, W. (1989): *Discursos interrumpidos 1*, Buenos Aires, Taurus.
- Berger, J. (2000): *Modos de ver*, Barcelona, Gustavo Gilli
- Bourdieu, P. (2003): *Capital cultural, escuela y espacio social*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (2003): *Creencia artística y bienes simbólicos*, Córdoba y Buenos Aires, Aurelia Rivera.
- Carli, S. (comp.) (2003): *Estudios sobre comunicación, educación y cultura*, Buenos Aires, Stella / La Crujía.
- Dewey, J. (2008): *El arte como experiencia*. Buenos Aires, Paidós.





SECRETARÍA ACADÉMICA

- DELFINO, S., PARCHUC, J. (2017) "Narrar para re escribir: experiencias pedagógicas en contextos de encierro" en Gerbaudo, A. y Tosti, I. *Nano-intervenciones con la literatura y otras formas del arte*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.
- Dubatti, J. y C. Pansera (coords.) (2006): *Cuando el arte da respuestas. 43 proyectos de cultura para el desarrollo social*, Buenos Aires, Artes Escénicas.
- Fabiani, R. (2008): *Teatro en la cárcel*, Córdoba, Comunicarte.
- Ferrés, J. (2000): *Educación en la cultura del espectáculo*, Barcelona, Paidós.
- Freire, P. (2003): *Pedagogía del oprimido*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Goldstein, G. (2005): *La experiencia estética*, Buenos Aires, Del Estante.
- Gomez Da Costa, C. A. (1995): *Pedagogía de la presencia*, Buenos Aires, Losada.
- PARCHUC, J. P. (2013). Escribir en la cárcel: acciones, marcos, políticas. En *Boletín de la Biblioteca del Congreso de la Nación*, núm. 128, 67-81, octubre
- Yúdice, G. (2002): *El recurso de la cultura. Usos de la cultura en la era global*, Barcelona, Gedisa.

## ATENEOS 6: PENSAR Y REALIZAR LA TAREA EDUCATIVA EN CONTEXTOS DE ENCIERRO

La identidad de los sujetos y el mundo del trabajo. Aspectos esenciales de la política sociolaboral. Diseño y gestión del proyecto educativo. La formación general y la formación para el trabajo. Estrategias para la vinculación con el mundo del trabajo. La construcción de redes y proyectos de inclusión sociolaboral.

### BIBLIOGRAFÍA

- Dubar, C. (2002): *La crisis de las identidades*, Barcelona, Bellaterra.
- Frejtman, V. (2006): "Educación, trabajo e inclusión para sujetos privados de libertad", Formación para el Trabajo. Desarrollo de competencias Transversales, N°191, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- INET (2005): *Educación y Formación para el Trabajo en Establecimientos Penitenciarios*, Documento preliminar, mimeo.
- Malagón Plata, L. A. (2004): "Educación, trabajo y globalización: una perspectiva desde la Universidad", en Revista Iberoamericana de Educación.
- Ministerio de Educación de la Nación (2005): *Educación y formación para el trabajo en establecimientos penitenciarios*, Documento preliminar, Programa Nacional de Educación en Establecimientos Penitenciarios y de Minoridad y Programa de Educación para el Trabajo y la Integración Social.
- Ministerio de Educación de la Nación y Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social (2007): *Formación para el trabajo en contextos de encierro. Desafíos en la construcción de un abordaje intersectorial con ejes en el Sujeto*, Buenos Aires, mimeo.
- Vercesi, A. J. (1995): "Influencia del pensamiento keynesiano en la política económica peronista. (1946/1955)", conferencia, Asociación Argentina de Economía Política -XXX Reunión Anual, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Río Cuarto.



## ATENEO 7: SALUD Y SITUACIÓN DE ENCIERRO

Promoción de la salud en la cárcel. Consecuencias somáticas, psicosomáticas y psicológicas del encierro. La drogadicción en la cárcel. La Educación Sexual Integral en Contextos de Encierro. Estrategias educativas de promoción de la salud.

### BIBLIOGRAFÍA

- Boff, L. (2006): *El águila y la gallina. Una metáfora de la condición humana*, Buenos Aires, Trotta.
- Di Lorenzo S. y F. Fogiel (2007): "¿De qué hablamos cuando hablamos de salud? ¿Y...en la escuela?", en *Actualización académica en educación sexual*, Buenos Aires, CePA, Ministerio de Educación.
- Foucault, M. (1995): *Microfísica del poder*, Madrid, Planeta-Agostini.
- Ministerio de Educación de la Nación (2009): *Lineamientos curriculares de Educación Sexual Integral*, Buenos Aires.
- Ministerio de Educación, Programa Nacional de Educación Sexual Integral (2009): *La Educación Sexual Integral en la escuela*, Buenos Aires.
- Ministerio de Salud, Coordinación Sida (2005): *Sexualidad y cuidados: reproducción, anticoncepción, ITS y VIH-sida*, material de apoyo para el trabajo cara a cara, Buenos Aires.
- Organización Panamericana de la Salud (2000): "Promoción de la Salud sexual. Recomendaciones para la acción", Actas de la Reunión de Consulta convocada por la Organización Panamericana de la Salud y la Organización Mundial de la Salud, en colaboración con la Asociación Mundial de Sexología, celebrada en Antigua, Guatemala, 19 de mayo de 2000.
- Valverde Molina, J. (1988): *El proceso de inadaptación social*, Madrid, Popular (4ª ed. 2001).
- Valverde Molina, J. (1991): *La cárcel y sus consecuencias*, Madrid, Popular (2ª ed. 1996).
- Valverde Molina, J. (1996): *Vivir con la droga. Experiencia de intervención sobre pobreza, droga y SIDA*, Madrid, Pirámide.
- Valverde Molina, J. (2002): *El diálogo terapéutico en exclusión social. Aspectos educativos y clínicos*, Madrid, Narcea.

## ATENEO 8: BIBLIOTECAS ESCOLARES EN CONTEXTOS DE ENCIERRO

Las experiencias en las bibliotecas. La lectura y la escritura en la construcción de la subjetividad y como prácticas sociales. La biblioteca como articuladora de espacios escolares, educativos y culturales. La biblioteca extendida. Textos entramados. Escribir en la biblioteca. Materiales de lectura.

### BIBLIOGRAFÍA

- Andruetto, M. T. y L. Lardone (2011): *El taller de escritura creativa: en la escuela, la biblioteca, el club*, Córdoba, Comunicarte.



SECRETARÍA ACADÉMICA

- Bajour, C. (2006): "La biblioteca se hace", conferencia inaugural del 2º Encuentro Nacional de Maestros Bibliotecarios y Asesores Acompañantes, Dirección General de Materiales Educativos, Dirección de Bibliotecas y Promoción de la Lectura, SEP.
- Bajour, C. (2007): "Cuando la biblioteca es un asunto de la escuela", *Pensar el libro*, N° 5, enero, CERLALC. Disponible en [www.cerlalc.org/revista\\_enero/articulo03.htm](http://www.cerlalc.org/revista_enero/articulo03.htm).
- Bajour, C. y G. Bombini (2007): Módulo sobre Bibliotecas Escolares. Master en promoción de la lectura. Universidad de Alcalá de Henares, FGSR.
- Bombini, G. (2011): "Cultura escrita, saber y biblioteca escolar", clase dictada en el Posgrado en bibliotecas escolares, cultura escrita y sociedad en red, curso virtual, OEI. Buenos Aires, Libros del Zorzal.
- Chartier, R. (2000): *El orden de los libros, lectores, autores, bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*, Barcelona, Gedisa.
- Cuello, B. (2010): *La formación para el trabajo en contextos de encierro*, Colección Pensar y hacer educación en contextos de Encierro, Ministerio de Educación.
- Devetach, L. (2008): *La construcción del camino lector*, Córdoba, Comunicarte.
- Freire, P. (1991): *La importancia de leer y el proceso de liberación*, México, Siglo XXI.
- Larrosa, J. (2003): *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Montes, G. (1999): *La frontera indómita*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Petit, M. (1999): *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*, México, Fondo de Cultura Económica.
- Petit, M. (2001): *Lectura: del espacio íntimo al espacio público*, México, Fondo de Cultura Económica.

## METODOLOGÍA

Los ateneos adoptarán una metodología de trabajo participativo basado en la exposición y análisis de materiales bibliográficos sobre las problemáticas de la educación en contextos de encierro, la promoción del diálogo, la discusión y la reflexión.

Cada ateneo, en líneas generales, contemplará la siguiente secuencia:

- Presentación del tema a cargo de los docentes expositores.
- Intercambio de ideas entre los participantes luego de la exposición.
- Elaboración de conclusiones.

Al final del Ciclo se producirá una memoria con los aspectos centrales de cada ateneo.



**CRONOGRAMA**

Nº DE ATENEO	RESPONSABLES	FECHA
1.	Alejandro LOPEZ	05/06/23
2.	Jorge CORAITA – Lautaro ARIAS CAMACHO	12/06/23
3.	Miguel ROSALES AROZARENA	26/06/23
4.	María Sol VILLENA	07/08/23
5.	María Elena LIZÁRRAGA- Paula Andrea CRUZ- Emiliano PRINZIO	14/08/23
6.	Jesica Janet JAIME	28/08/23
7.	Felipe Antonio LESCANO- Sergio FLORES AGUIRRE	04/09/23
8.	Mariana Elizabeth VÁZQUEZ- Ramiro GUZMÁN GONZÁLEZ- Ángel GUZMÁN GONZÁLEZ – Susana GONZÁLEZ ÁBALOS	11/09/23

**BIBLIOGRAFÍA CITADA**

ANIJOVICH, R. et al (2009) *Transitar la formación pedagógica*. Buenos Aires: Paidós.

FREIRE, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.

----- (2011). *Pedagogía de la esperanza*. Buenos Aires: Siglo XXI.

LITWIN, E (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.

PÉREZ GÓMEZ, A. (1999). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Ediciones Morata.

SCHÖN, D. A (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Barcelona: Paidós.

SOUTO, M. (2016) *Pliegues de la formación*. Rosario: Homo Sapiens.