



"50 ANIVERSARIO DE LA UNSa. Mi sabiduría viene de esta tierra"

"LAS MALVINAS SON ARGENTINAS"

Universidad Nacional de Salta  
Rectorado

SALTA, 18 OCT 2022

Expte. N° 21.128/22

VISTO estas actuaciones y la presentación efectuada por el Mg. Héctor Equilverto RAMÍREZ, Docente del INSTITUTO DE EDUCACIÓN MEDIA "DR. ARTURO OÑATIVIA" de esta Universidad; y

CONSIDERANDO:

QUE por la misma eleva, en fs. 2 y 3, la propuesta de la Conferencia Taller "Los mapas. Herramientas para *ver* y *entender el mundo*" en el marco de la Convocatoria realizada por la SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

QUE la propuesta cuenta con el aval de la Dirección del mencionado Instituto.

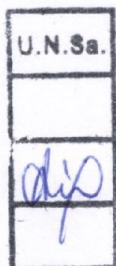
QUE el Sr. Secretario de Extensión Universitaria, Lic. Rubén Emilio CORREA, analiza la propuesta y considera conveniente el dictado de la misma en el marco de las actividades desarrolladas en los Centros de Extensión Universitaria y solicita el acto administrativo autorizando su realización en el CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA NIDO BICENTENARIO.

Por ello y en uso de las atribuciones que le son propias,

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Tener por autorizada la realización de la Conferencia Taller "Los mapas. Herramientas para *ver* y *entender el mundo*" a cargo del Mg. Héctor Equilverto RAMÍREZ, llevada a cabo el día 11 de octubre de 2022 en el CENTRO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA NIDO BICENTENARIO, cuyo programa obra como Anexo de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°.- Publíquese en el Boletín Oficial de la Universidad y notifíquese a los interesados. Cumplido, siga a la SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA a sus efectos y archívese.



DR. MARCELO DANIEL GEA  
SECRETARIO GENERAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

Ing. DANIEL HOYOS  
RECTOR  
Universidad Nacional de Salta

Mg. PAULA A. CRUZ  
SECRETARIA ACADÉMICA  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

RESOLUCION R-N° 1512-2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

Secretaría de Extensión Universitaria

Charla Taller: Los mapas; herramientas para "ver" y entender el mundo.

Fundamentación:

La elaboración de esquemas de localización y orientación fue uno de los primeros artefactos de comunicación elaborados por muchas sociedades humanas. La representación del espacio alcanzable o por alcanzar fue y es una herramienta fundamental para la organización de la vida social. El contacto entre sociedades diferentes y la complejidad resultante de ese proceso espacio temporal fue a la vez aliciente y resultado de la capacidad de elaborar mapas cada vez más precisos, hasta llegar a las actuales tecnologías de visualización espacial satelitales de precisión milimétrica. Todas las ciencias sociales recurren en diverso grado a la espacialización y representación de sus temas de investigación. Los medios de comunicación requieren, para llegar con mayor efectividad a sus receptores, la inclusión de mapas de tipos diversos; los hechos y procesos sociales, para su comprensión y efectivización requieren del espacio y de la representación visual. Un mayor conocimiento por parte de los docentes en particular y de todas las personas en general de la evolución histórica de la cartografía como dispositivo técnico, artefacto cultural y discurso social puede contribuir a generar en los jóvenes estudiantes a interesarse en el apasionante campo de conocimiento que constituyen las ciencias sociales.

Objetivos:

Recuperar experiencias escolares y de otros tipos de trabajo con cartografía de diferente tipo.

Recorrer la evolución de los mapas como dispositivos técnicos, artefactos culturales y discurso social.

Analizar mapas de diversos momentos históricos y diferentes contextos culturales desde esta perspectiva.

Responsable:

Mg. Héctor Ramírez. Docente de la Facultad de Humanidades y del Instituto de Educación Media "Dr. Arturo Oñativia" y del Instituto Superior del Profesorado de Salta.

Colaboradores:

Trinidad Ontiveros. Auxiliar docente del IEM

Lucas Gómez. Auxiliar docente del IEM

Destinatarios:

Docentes de ciencias sociales y estudiantes de escuelas secundarias. Público en general.

Dinámica:

1er momento; Exposición dialogada

2do momento; trabajo grupal con mapas y planos de escalas y temas variados.

3er momento; reflexiones y conclusiones.

Duración: tres horas.

Recursos necesarios:

- Proyector y pantalla
- Mapas murales (de la biblioteca y Dpto de Geografía del IEM)
- Atlas (disponibles en la biblioteca del IEM)
- Impresiones color en hojas oficio

Fecha tentativa propuesta: martes 20 o 27 de septiembre por la mañana de 9.00 a 12.00 hrs.

Bibliografía:

El Gran libro de Los Mapas. De Peter Barber editado por Paidós, Barcelona en el 2006

España, A. , Foresi, M. F. y Sanjurjo, L. (2014). La enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela media. El trabajo en el aula y sus fundamentos. Rosario. Homo Sapiens.

Hollman, V. y Lois, C. (2015). Imágenes e instrucción visual en la geografía escolar. Buenos Aires. Paidós.

Fernández Caso, y M. V. y Gurevich, R. (directoras). (2014). Didáctica de la geografía. Prácticas escolares y formación de profesores. Buenos Aires. Biblos.

Fernández Caso, M. V. y Gurevich, R. (coordinadoras). (2007). Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Buenos Aires. Biblos.

Furman, M. (2021). Enseñar distinto. Guía para innovar sin perderse en el camino. Buenos Aires. Siglo XXI.

Litwin, E. (2009). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires. Paidós.

Lois, C. (2014). Mapas para la nación argentina. Episodios en la historia de la cartografía argentina. Buenos Aires. Biblos.