



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES
BUENOS AIRES 177 - 4400 SALTA (R. A.)

20 MAYO 1993

RES. H No. 209 - 93

Expte. No. 4.110/93

VISTO:

La elevación efectuada por la Prof. Graciela Balestrino de Adamo de la Escuela de Letras, solicitando la autorización para el dictado de un curso de Posgrado sobre el tema: "ALEGORIA Y VEROSIMILITUD EN EL QUIJOTE"; y

CONSIDERANDO:

Que autorizar la realización de dicho Curso redundará en beneficio de docentes y graduados por cuanto contribuirá al desarrollo académico y científico de los mismos;

Que el mismo se encuadra en los términos de la Res. 734-87, según lo informado por el Departamento de Posgrado;

POR ELLO, y en uso de las atribuciones que le son propias,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES
(En su sesión ordinaria del día 18-05-93)

R E S U E L V E :

ARTICULO 1o.- AUTORIZAR la implementación del Curso de Posgrado, sobre el tema: "ALEGORIA Y VEROSIMILITUD EN EL QUIJOTE", el que estará a cargo de la Prof. ALICIA PARODI y se desarrollará dentro de los siguientes lineamientos:

1) TIPO DE CURSO: DE POSGRADO

2) OBJETIVOS:

De acuerdo a la presentación de la docente a fs. 3 del expediente de referencia.

CONTENIDO SINTETICO:

. Breve reseña de los acontecimientos políticos, económicos y culturales. Su repercusión social. El hombre del Renacimiento. El hombre del Barroco. El hombre Miguel de Cervantes Saavedra.

. La Primera Parte del Quijote (1.605). Estructura. El modelo





Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de Salta

FACULTAD DE HUMANIDADES

BUENOS AIRES 177 - 4400 SALTA (R. A.)

RES. H No. **209-93**

del amor para el caballero: la creación de Dulcinea, la armazón de caballerías. El centro: de Sierra Morena a la venta. Sierra Morena y el modelo del amor cortés: las historias intercaladas, la penitencia de amor. Para salir de Sierra Morena, la historia de la princesa Micomicona. La venta: la unión (el orden social y la literatura como figura de la verdad: "El curioso impertinente", la autobiografía del capitán cautivo, la historia de don Luis y doña Clara). Los marcos: los discursos, las historias pastoriles. La última aventura.

. La teoría literaria dramatizada en la Parte I. La cuestión epistemológica. Verosimilitud y alegoría.

. La Segunda Parte del Quijote (1.615). La Primera en la Segunda Parte. Estructura: el encantamiento de Dulcinea/ la superficie social, el artificio. Dulcinea-Aldonza: la segunda entrevista, el descenso a la Cueva de Montesinos,. Los otros, el otro libro: el caballero del Verde Gabán, las bodas de Camacho, la casa de los Duques/ el gobierno de Sancho, el moro Ricote y su hija Ana Félix, Roque Guinart, el bandolero y la historia de Claudia Jeronima. El desencantamiento, la ciudad, la derrota, la muerte. El reconocimiento del nombre.

4) INICIACION Y DURACION DEL CURSO:

Mes de Julio de 1,993. 30 (TREINTA) horas.-

5) SISTEMA DE EVALUACION:

Asistencia y una monografía cuyos temas serán propuestos al iniciarse las clases.-

6) La Facultad de Humanidades otorgará Certificaciones del Curso de Posgrado a los docentes y graduados que cumplan con las exigencias establecidas por la profesora a cargo del mismo.-

ARTICULO 2o.- AUTORIZAR la incorporación del Prof. Pedro I. Geltman para dictar dos temas en el contexto del curso, de acuerdo a la propuesta realizada por la docente a cargo del curso, Prof. Alicia Parodi.

ARTICULO 3o.- FIJAR de acuerdo a la Res. H No. 173/93 la suma de 30.- (Pesos treinta) como arancel del curso a los docentes y graduados inscriptos.-





Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de Salta

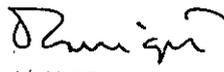
FACULTAD DE HUMANIDADES

BUENOS AIRES 177 - 4400 SALTA (R. A.)

RES. H No. 209 - 93

ARTICULO 4o.- ESTABLECER que el Departamento de Posgrado tendrá a su cargo la administración de los fondos recaudados por el concepto de arancel, mediante un miembro que éste designe para tal fin.-

ARTICULO 5o.- HAGASE SABER, comuníquese a la docente responsable del Curso, Departamento de Posgrado, Escuelas de la Facultad, Departamento Docencia y C.U.E.H.-


VIOLETA CARRIQUE
SECRETARIA


MARIA CRISTINA FAJRE
DECANA

