



Resolución de Consejo Directivo **455 / 2024 - EXA -UNSa**  
EXP 160/2024 EXA-UNSa. - Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral.

**De: EXACTAS-Dirección Consejo Directivo y Comisiones**



Salta,  
18/06/2024

VISTO la nota a través de la cual la Prof. Dalcy Argentina FLORES, a cargo del Servicio de Orientación Educativa de la Facultad de Ciencias Exactas, solicita la aprobación del dictado del Aula Taller: Comunicación Escrita y Oral, destinada a los estudiantes que hayan cursado y regularizado las primeras asignaturas del área específica de los profesados de la Facultad: Fundamentos de Química I del Profesorado en Química, Elementos de Física del Profesorado en Física, Introducción a la Matemática del Profesorado en Matemática que se dictan en esta Facultad, y

**CONSIDERANDO:**

Que este dispositivo institucional busca aportar estrategias para afrontar situaciones problemáticas que enfrenta el alumnado especialmente en las instancias de exámenes finales. El taller propuesto busca abordar las dificultades que enfrentan los mismos al comunicar sus conocimientos disciplinares tanto por escrito como oralmente. Para lograr este objetivo, se plantean actividades que aprovechan los contenidos de las asignaturas, fomentando la práctica de escritura y exposición argumentada.

Que las actividades del taller se centran en el uso de los contenidos disciplinares para realizar prácticas de escritura y exposición argumentada. Esto implica que los estudiantes deben tener un conocimiento previo que les permita comprender textos expositivos y elaborar textos donde predominan las secuencias argumentativas. Para ello, se hace uso del material teórico proporcionado por las cátedras, así como la búsqueda activa de otros textos relacionados con los contenidos del programa de la asignatura.

Que es importante destacar que el taller no solo se enfoca en la producción escrita, sino también en la exposición oral de los contenidos. Se busca crear un espacio donde los estudiantes puedan debatir y trabajar en sus conocimientos, promoviendo la generación de procesos instituyentes que transformen su propia trayectoria académica.

Que en resumen, el taller se presenta como una oportunidad para brindar herramientas que faciliten a los estudiantes comunicar de manera efectiva sus aprendizajes disciplinares, a través de actividades prácticas que aprovechan los contenidos de las asignaturas y promueven el desarrollo de habilidades tanto escritas como orales.

Que, en este contexto, el taller se posiciona como un espacio donde los estudiantes pueden desarrollar tanto habilidades escritas como orales, mientras exploran y construyen su identidad profesional en el ámbito académico. La colaboración entre pares, el intercambio de ideas y la práctica constante son componentes esenciales de este proceso de aprendizaje.

Que la Comisión de Ingreso y Seguimiento de la Facultad avala el presente taller con la siguiente recomendación: "modificar el ítem de certificación por constancia por no se encuadra a la reglamentación de Curso de Extensión".



Resolución de Consejo Directivo **455 / 2024 - EXA -UNSa**  
EXP 160/2024 EXA-UNSa. - Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral.  
**De: EXACTAS-Dirección Consejo Directivo y Comisiones**



Salta,  
18/06/2024

Que la Comisión de Docencia e Investigación aconseja: Autorizar el dictado del taller "Aula Taller: Comunicación Escrita y Oral" con la modificación expuesta anteriormente.

Por ello y atento a lo dispuesto en la Resolución Rectoral N° 1096-16 y la Resolución C.S. N° 543-16

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS**  
(En su 8° Sesión Ordinaria, celebrada el día 22 de mayo de 2024)  
**RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°-** Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral, destinada a los estudiantes que hayan cursado y regularizado las primeras asignaturas del área específica de los profesados de la Facultad: Fundamentos de Química I del Profesorado en Química, Elementos de Física del Profesorado en Física y de Introducción a la Matemática del Profesorado en Matemática.


**ARTÍCULO 2°.-** Declarar de Interés Académico y otorgar el Aval al taller citado en el artículo precedente con las características que obran en el ANEXO I de la presente resolución.

**ARTÍCULO 3°.-** Tener por conformada la Comisión Organizadora conformada por los siguientes miembros:


Prof. Esp. Dalcy Argentina FLORES  
Prof. Jorge GARZON  
Julieta Anabel SIQUILA  
Dip. Pablo E. CINCO REYNAGA.

**ARTÍCULO 4°.-** Hágase saber con copia a la Comisión Organizadora mencionada precedentemente, a la Comisión de Ingreso y Seguimiento de la Facultad, a la Secretaría Académica y de Investigación, al personal Docente y a la Dirección de Consejo Directivo y Comisiones. Cumplido Archívese.

LLV  
RFA

  
**DR. JOSÉ R. MOLINA**  
SECRETARIO ACADÉMICO Y DE INVESTIGACIÓN  
FACULTAD DE CS. EXACTAS - UNSa



  
Mag. GUSTAVO DANIEL GIL  
DECANO  
FACULTAD DE CS. EXACTAS - UNSa



Resolución de Consejo Directivo **455 / 2024 - EXA -UNSa**  
EXP 160/2024 EXA-UNSa. - Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral.  
**De: EXACTAS-Dirección Consejo Directivo y Comisiones**



Salta,  
18/06/2024

ANEXO-RESCD 455/2024 EXA-UNSa  
EXP 160/2024 EXA-UNSa

### **Aula Taller: Comunicación escrita y oral**

#### **FUNDAMENTACIÓN**

La siguiente propuesta de aula taller forma parte del Ciclo de talleres 2024, planificada por el Servicio de Orientación Educacional, se presenta enmarcada en el Programa de acompañamiento a las trayectorias educativas. En este caso está dirigida a estudiantes que hayan cursado y regularizado las primeras asignaturas del área específica de los profesados de la Facultad. Fundamentos de Química I (PQ), Elementos de Física (PF), Introducción a la Matemática (PM).

Desde este dispositivo institucional se busca aportar estrategias para afrontar situaciones problemáticas que enfrenta el alumnado especialmente en las instancias de exámenes finales. El taller propuesto busca abordar las dificultades que enfrentan los mismos al comunicar sus conocimientos disciplinares tanto por escrito como oralmente. Para lograr este objetivo, se plantean actividades que aprovechan los contenidos de las asignaturas, fomentando la práctica de escritura y exposición argumentada.

En primer lugar, se parte de la premisa de que los estudiantes ya han pasado por las experiencias propuestas por las cátedras, lo que les permite reflexionar sobre las dificultades encontradas durante el cursado y las evaluaciones. Este enfoque de metacognición es fundamental para identificar y abordar las necesidades específicas de cada estudiante.

Las actividades del taller se centran en el uso de los contenidos disciplinares para realizar prácticas de escritura y exposición argumentada. Esto implica que los estudiantes deben tener un conocimiento previo que les permita comprender textos expositivos y elaborar textos donde predominan las secuencias argumentativas. Para ello, se hace uso del material teórico proporcionado por las cátedras, así como la búsqueda activa de otros textos relacionados con los contenidos del programa de la asignatura.

Es importante destacar que el taller no solo se enfoca en la producción escrita, sino también en la exposición oral de los contenidos. Se busca crear un espacio donde los estudiantes puedan debatir y trabajar en sus conocimientos, promoviendo la generación de procesos instituyentes que transformen su propia trayectoria académica.

En resumen, el taller se presenta como una oportunidad para brindar herramientas que faciliten a los estudiantes comunicar de manera efectiva sus aprendizajes disciplinares, a través de actividades prácticas que aprovechan los contenidos de las asignaturas y promueven el desarrollo de habilidades tanto escritas como orales.

Bazerman (2012) resalta la importancia de la producción de textos escritos en la construcción de la identidad profesional. Se reconoce que crear un texto propio a partir de otros textos



Resolución de Consejo Directivo **455 / 2024 - EXA -UNSa**  
EXP 160/2024 EXA-UNSa. - Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral.  
**De: EXACTAS-Dirección Consejo Directivo y Comisiones**



Salta,  
18/06/2024

científicos no es una tarea sencilla, y por lo tanto, el taller de formación propuesto busca proporcionar herramientas que conduzcan a la autonomía del estudiante en este proceso.

Además, se hace hincapié en la relevancia del intercambio oral como un medio para mejorar la comprensión de un texto. Este enfoque coincide con la afirmación de Carlino (2019) sobre la importancia de la escucha atenta de las voces de los demás en la comunidad académica. Desde el momento en que un estudiante decide ingresar a una carrera universitaria, comienza un proceso gradual de aprendizaje y ensayo, donde mostrar su propia voz de manera "académico-científica" se vuelve crucial. Este proceso no solo implica una práctica continua, sino también una oportunidad para someterse a la evaluación y crítica constructiva de los pares, lo que contribuye a su crecimiento académico y profesional.

En este contexto, el taller se posiciona como un espacio donde los estudiantes pueden desarrollar tanto habilidades escritas como orales, mientras exploran y construyen su identidad profesional en el ámbito académico. La colaboración entre pares, el intercambio de ideas y la práctica constante son componentes esenciales de este proceso de aprendizaje.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

Contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Brindar herramientas que faciliten la comprensión de conocimientos teóricos y su aplicación en la práctica, a través de la escritura y su posterior socialización
- Favorecer en los alumnos la reflexión acerca de los procesos cognitivos que emplean en la realización de las tareas.

#### **PROGRAMA DEL CURSO**

Los textos académicos. Ámbitos y condiciones que deben cumplirse. Principios generales de la escritura

Oralidad. Práctica grupal. Recomendaciones sobre la presentación del tema.

Trabajo colaborativo. Revisión de pares. Trabajo de reflexión metacognitiva

#### **BIBLIOGRAFÍA**

- Bazerman, C., J. Little, L. Bethel, T. Chavkin, D.Fouquette y J. Garufis (eds). (2012) Escribir a través del currículum. Una guía de referencia. Universidad Nacional de Córdoba
- Peña Borrero L. (2008) La competencia oral y escrita en la educación superior. Documento recuperado [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-189357\\_archivo\\_pdf\\_comunicacion.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-189357_archivo_pdf_comunicacion.pdf)
- Carlino, Paula (2008). Leer y escribir en la universidad, una nueva cultura. ¿Por qué es necesaria la alfabetización académica? Los desafíos de la lectura y la escritura en la educación superior: caminos posibles. Cali, Colombia: Universidad Autónoma de Occidente.

#### **METODOLOGÍA**

Se llevará a cabo mediante la modalidad taller interdisciplinario, con encuentros presenciales.



Resolución de Consejo Directivo **455 / 2024 - EXA -UNSa**  
EXP 160/2024 EXA-UNSa. - Autorizar el dictado del Aula taller: Comunicación Escrita y Oral.  
**De: EXACTAS-Dirección Consejo Directivo y Comisiones**



Salta,  
18/06/2024

### **CONSTANCIAS**

Constancias de aprobación a los estudiantes que cumplan con el 100% de los trabajos escritos y su presentación oral.

### **DISTRIBUCIÓN HORARIA- FECHA DE REALIZACIÓN**

Cantidad de horas: 10 horas – Entre el 24 de junio y el 5 de julio de 2024  
Modalidad Presencial.

### **LUGAR Y FECHA DE REALIZACIÓN**

Espacio físico: Aulas de la U.N.Sa. (A determinar)

### **DESTINATARIOS- Requisitos**

Alumnos que cursaron y regularizaron asignaturas del área específica de primer año de los profesorado de la Facultad de Ciencias Exactas.

### **RESPONSABLE**

Prof. Dalcy A. Flores (SOE- Exactas)


### **EQUIPO DOCENTE**

Prof. Dalcy Flores

Prof. Jorge Garzón

A.Q. Julieta Anabel Siquila

Diplomado en Física: Pablo E. Cinco Reynaga

  
**DR. JOSÉ R. MOLINA**  
SECRETARIO ACADÉMICO Y DE INVESTIGACIÓN  
FACULTAD DE CS. EXACTAS - UNSa



  
Mag. GUSTAVO DANIEL GIL  
DECANO  
CS. EXACTAS - UNSa