



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES. CD ECO N°
Expte. N° 6364/21
Salta, 14 JUN 2023

255-23

VISTO: La Res. CD - ECO N° 214/21 mediante la cual se autoriza el Proyecto de Extensión Universitaria con Participación Estudiantil denominado "Comunidad Local y Turismo: El Patrimonio Histórico y Cultural como Recurso Educativo en Cafayate", y;

CONSIDERANDO:

Que en el informe presentado por CONEAU se puntualiza como grave el déficit la vinculación con el medio en la Carrera de Contador Público Nacional.

Que el artículo 4 de la Ley de Educación superior Ley N° 25.573 establece: "Las instituciones universitarias tendrán autonomía académica e institucional, que comprende básicamente las siguientes atribuciones: e) Formular y desarrollar planes de estudio, de investigación científica y de extensión y servicios a la comunidad incluyendo la enseñanza de la ética profesional y la formación y capacitación sobre la problemática de la discapacidad".

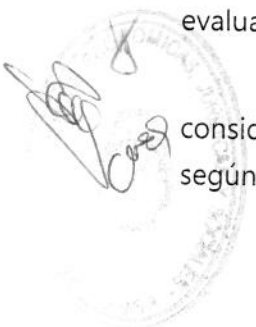
Que los Estándares para la acreditación de la Carrera de Contador Público, en el contexto institucional fija que la carrera debe estar incluida en una Institución (Universidad o Unidad Académica, según se trate) que cumpla con sus funciones esenciales: docencia, investigación y extensión, promoviendo la participación de los estudiantes en actividades de investigación, transferencia y/o extensión, en la medida que lo permitan las normas que regulan el ejercicio profesional.

Que, en consecuencia, por Res. CD-ECO N° 107/21 se aprueba la Segunda Convocatoria para Proyectos de Extensión Universitaria con Participación Estudiantil y se establecen los objetivos, lineamientos, plazos y requisitos de los proyectos.

Que según el Artículo 4 de la Res. CD-ECO N° 214/21 se dispone que una vez finalizado el proyecto se deberá elaborar un Informe Final dando cumplimiento a los atributos determinados en Anexo II de la Res. CD-ECO N° 107/21 que aprueba la Segunda Convocatoria para Proyectos de Extensión Universitaria con Participación Estudiantil.

Que en consecuencia el Equipo Coordinador del Proyecto de Extensión Universitaria con Participación Estudiantil "Comunidad Local y Turismo: El Patrimonio Histórico y Cultural como Recurso Educativo en Cafayate" presenta el informe final del mismo para su evaluación.

Que la Secretaría de Investigación y Extensión Esp. Teodelina Zuviría a fs. 73 considera que el Informe presentado es pertinente y adecuado a los requisitos estipulados según Res. CD-ECO N° 107/21.





UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE SALTA

FACULTAD DE
CS. ECONÓMICAS,
JURÍDICAS Y SOCIALES



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES. CD ECO N° 255-23
Expte. N° 6364/21

Que la Comisión de Posgrados Y Extensión Universitaria mediante Despacho N° 77/23, que obra a fs., aconseja aprobar el Informe Final del mencionado proyecto.

Que el Consejo Directivo en su Reunión Ordinaria N° 07/23 celebrada de manera presencial el día 06.06.23, resolvió aprobar el dictamen emitido por la Comisión de Posgrado y Extensión Universitaria.

Por ello; y en uso de las atribuciones que le son propias,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS, JURÍDICAS Y SOCIALES**

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el Informe Final del Proyecto de Extensión Universitaria con Participación Estudiantil "Comunidad Local y Turismo: El Patrimonio Histórico y Cultural como Recurso Educativo en Cafayate" presentado por la Prof. Flores Rosana Jimena.

ARTÍCULO 2º.- Hágase saber al Equipo Coordinador del Proyecto, a la Secretaria de Investigación y Extensión, a la Dirección de Posgrado y Recursos Propios y otros interesados, para su toma de razón y demás efectos.



Cra. María Rosa Parro de ...
Secretaría de As. Académica
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc. - UNSa




Mg. ANGÉLICA ELMIRA ASTORGA
VICE DECANA
Fac. de Cs. Econ. Jur. y Soc. - UNSa



ANEXO

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO DE EXTENSIÓN: COMUNIDAD LOCAL Y TURISMO: EL PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL COMO RECURSO EDUCATIVO EN CAFAYATE.

INFORME FINAL

MEMORIA DEL TRABAJO

Introducción

La extensión universitaria se define, junto a la investigación y la docencia, como una de las tres funciones sustantivas de la Universidad que tiene como principal objetivo consolidar el vínculo de esta con la comunidad. Históricamente, las universidades han ideado y desplegado su función de extensión de diferentes modos que son el reflejo de la concepción que la institución sustenta respecto a su rol en el proceso general de la sociedad y la forma en que responde al conjunto de expectativas que la sociedad proyecta sobre la Universidad en un momento dado.

Nuestro proyecto de Extensión tiene como objetivo general fortalecer el rol activo de la Facultad de Ciencias Económicas a través de la carrera de TUGT que se dicta en Cafayate, en los procesos de desarrollo del medio en el que está inserta. Para ello buscamos construir un conocimiento socialmente compartido que permita dar cuenta de las necesidades, expectativas de esta comunidad. Para ello aportamos nuestras herramientas profesionales intentando reconstruir un horizonte interdisciplinar histórico que aporte a propuestas educativas con el fin de reconocer a Cafayate como un espacio de construcción social, histórica, cultural y turística.

Consideraciones Metodológicas.

Para desarrollar el presente trabajo de extensión fue necesario el análisis previo de los siguientes elementos, para luego ofrecerlos como información para la reflexión y trabajo en talleres con la comunidad¹ :

- a- La historia de Cafayate y su lugar turístico.
- b- La situación de Cafayate en relación a la región del Valle Calchaquí y su movimiento poblacional y turístico en las últimas décadas.
- c- Las políticas educativas que el gobierno municipal y provincial desarrollan/ron en dicho espacio.

¹ Para el desarrollo de este trabajo de extensión contamos con la colaboración de los estudiantes, docentes y directivos de escuelas que se encuentran en Cafayate. Este acercamiento fue posible porque alumnos y graduados de la carrera de TUGT se encuentran insertos en esas instituciones.



- d- La configuración de Cafayate como espacio de turístico.
- e. Creación de posibles circuitos recreativos educativos como estrategias didácticas.

Contexto de situación desde los protagonistas (alumnos)

Para conocer la mirada de los actores involucrados se seleccionaron instrumentos metodológicos que se encuadran en la metodología cualitativa y cuantitativa. Debido a que el instrumento de investigación no fue homogéneo, se resume a continuación (Tabla I),

La inclusión desde la voz fue un paso importante de los actores vinculados con los diferentes niveles de la educación formal (primaria y secundaria) con la finalidad de detectar aciertos y debilidades para la construcción de propuestas de turismo recreativo educativo en la localidad.

Según el nivel de educación, la metodología utilizada fue la siguiente:

TABLA I

Nivel	Instrumento de aplicación	Muestra
Primario	Encuesta. Confeccionada adhoc, compuesta de 7 ítems, y de carácter abierto (ítem 4), y 3 reactivos con un formato tipo Likert (ítems 1.1, 2 y 3)	75 alumnos, todos del espacio urbano.
Secundario	Encuesta. Confeccionada adhoc, compuesta de 7 ítems, y de carácter abierto (ítem 4), y 3 reactivos con un formato tipo Likert (ítems 1.1, 2 y 3)	74 alumnos, de los cuales 56 del espacio urbano y 18 del espacio rural

Contexto de situación en los niveles primario y secundario

La elaboración del diagnóstico para el nivel primario y secundario se realizó a través de un estudio transversal con una muestra de alumnos de escuelas primarias y secundarias de Cafayate. Los resultados de las encuestas permitieron evaluar la correspondencia entre el problema detectado (escasa valoración de los jóvenes respecto del espacio vivido, identidad y pertenencia) y la implicancia de la actividad turística (en sus diferentes modalidades) como fuente generadora de aprendizajes para revertir esta situación (carencia de conocimiento y valoración del espacio local).

El instrumento de recolección para el nivel primario y secundario consistió de una encuesta (Anexo A), confeccionada ad-hoc, compuesta de 7 ítems, uno de ellos de carácter abierto (ítem



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXpte. N° 6364/21

4). Además, la misma consta de 3 reactivos con un formato tipo Likert (ítem 1.1, ítem 2 e ítem 3).

La muestra está integrada por un total de 150 alumnos del nivel primario y secundario de escuelas que pertenecen a Cafayate. Del total de la muestra, 75 encuestas corresponden al nivel primario y las 74 restantes al nivel secundario.

El fundamento que orientó la selección de la muestra (alumnos de los últimos años), se basó en el nivel madurativo que alcanzan los alumnos, es decir, en el proceso de desarrollo personal e intelectual que suponen ambos niveles en su proceso de culminación. Los mecanismos de aprehensión, capacidades y dominio de los discursos que adquieren permiten proporcionar información indispensable, suministrando las bases para trabajar posteriormente.

Un aspecto singular de las encuestas es que no sólo se diferencié el nivel de enseñanza, sino también se utilizó el criterio de la localización de la escuela, en rural o urbana, y el tipo de gestión de la institución educativa, privada o pública. El criterio de aplicación de la encuesta a los alumnos de ambos niveles fue similar, realizando encuestas personales.

Resultados de las encuestas

A continuación se presentan en la Tabla II, las características sociodemográficas del grupo encuestado.

TABLA II

VARIABLES	
GENERO	% DE ALUMNOS
FEMENINO	54.7
MASCULINO	45.3
TOTAL	100
EDAD	





8-12	42.7
12-18	53.3
TOTAL	100
LUGAR DE NACIMIENTO	
CAFAYATE	70
SAN CARLOS	2.7
OTRO	27.3
TOTAL	100

Se puede observar que la muestra refleja equilibrio respecto del género. En relación al lugar de residencia, los alumnos encuestados son mayoritariamente oriundos de la ciudad de Cafayate, pero se observa que hay un porcentaje de 27.3 que proviene de otras provincias. Se puede deducir por la movilidad interna del país y que muchos llegan a Cafayate por representar un lugar donde prima la calidad de vida.

Sector de la encuesta de conocimiento en general

Ítem N° 1 – Análisis descriptivo

Primeramente se efectuó un análisis descriptivo general respecto de la importancia que los alumnos de Cafayate asignan a conocer y aprender sobre su localidad y región.

En este espacio los alumnos manifestaron que es importante (97,9%) conocer y aprender sobre su localidad y su región, se destaca que el 52% valorizaron como muy importante aprender sobre su localidad y su región pues permite fortalecer la identidad y bastante importante 58% porque consideran que permite conocer y transmitir las tradiciones del lugar. Sólo el 12.66% del alumnado encuestado expresa que no le resulta importante el aprender sobre su localidad y la región



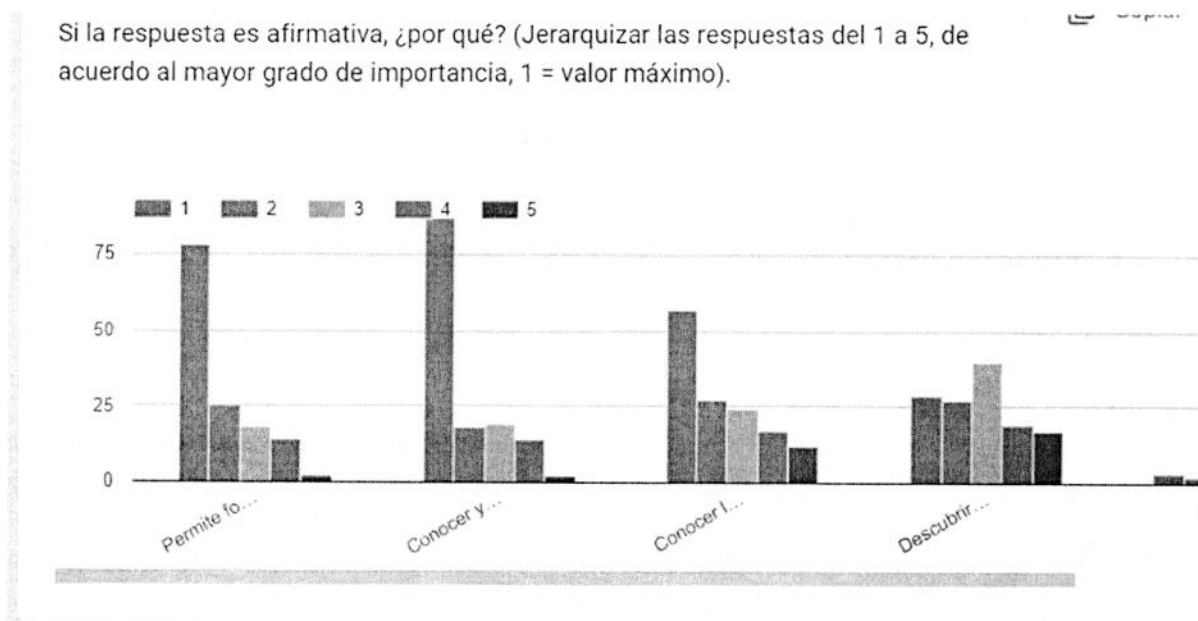
"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N°
EXPTE. N° 6364/21

255-23

Distribución de las respuestas de los alumnos según justificación de la importancia de conocer y aprender sobre su localidad y de la región.

Figura 1



Entre las justificaciones de la importancia de conocer y aprender sobre su localidad y su región, el 55% de los alumnos consideran que su significatividad reside en fortalecer la identidad/crear un sentimiento de pertenencia. A partir de esto se deduce que desde la mirada de los alumnos las encuestas se corroboran la premisa planteada en nuestro proyecto de extensión, la cual refiere a que "sólo se puede valorar aquello que se conoce"

Ítem N° 2 – Análisis descriptivo

Con respecto al ítem 2, el 45.7% y el 42.1% de los alumnos manifestaron poseer un nivel de conocimiento normal de la historia de su localidad y de la región, respectivamente (Figura 2). El 47.4% expresó tener bastante conocimiento respecto de la cultura y tradiciones de la ciudad.

Figura 2

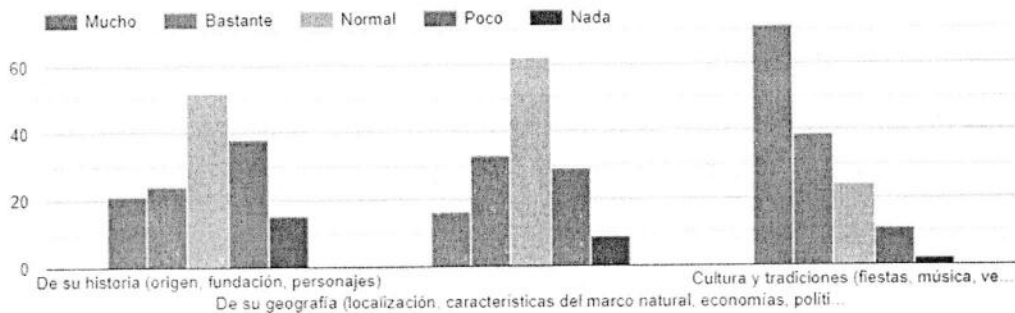




"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXPTE. N° 6364/21

¿Cuánto conoces de tu localidad/Ciudad?



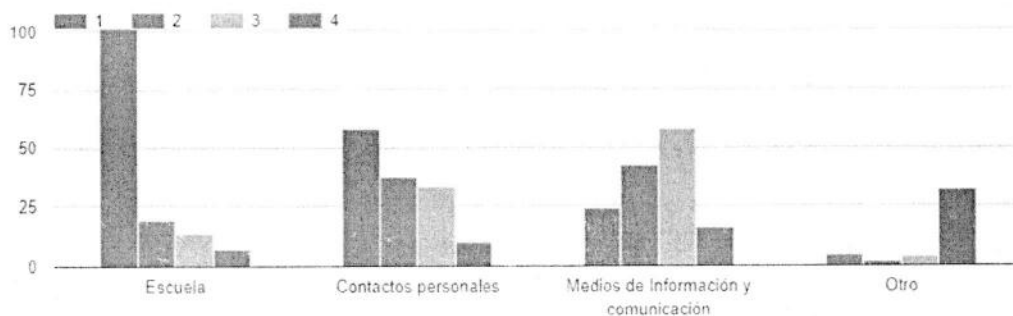
Ítem N° 3 – Análisis descriptivo

En la Tabla IV se muestra la distribución de frecuencias de los ámbitos donde han aprendido los alumnos lo que saben respecto de su localidad y su región.

El 66.9% de los encuestados manifiesta que a través de la escuela han aprendido lo que conocen sobre su localidad y su región, mientras que el 40.1%, expresa que es por contactos personales donde han incorporado lo que saben.

Figura 3

¿En qué ámbitos has aprendido lo que conoces tu ciudad y región? (Jerarquizar las respuestas del 1 a 4, de acuerdo al mayor grado de importancia, 1 = valor máximo).



Ítem N° 4 – Análisis descriptivo

Con respecto al ítem 4, es el único interrogante de carácter abierto en la encuesta, que propone al alumno expresar una frase o palabra que identifique a la ciudad de Cafayate. Producto de la



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXPTE. N° 6364/21

libertad de respuestas de los alumnos, se decidió categorizar las mismas para facilitar el posterior análisis/procesamiento de la información.

Para la codificación de las respuestas se utilizó la clasificación de atractivos elaborada por CICATUR – OEA, la cual propone una clasificación de los atractivos en base a cinco categorías, que contemplan diversos tipos y subtipos, limitándonos aquí a las categorías, las cinco a conocer son:

1. Sitios Naturales. Comprende los diferentes lugares del área en cuestión considerados atendiendo a su interés paisajístico, con exclusión de cualquier otro criterio (por ejemplo, sin contar con los equipamientos o actividades que en esa área puedan realizarse). También se incluyen en esta primera categoría recursos que, sin tener relación necesariamente con el valor paisajístico del área, se identifican con los elementos naturales de la misma: fauna, flora, recursos cinegéticos (caza y pesca).
2. Museos y Manifestaciones Culturales Históricas. Es una categoría que reúne el conjunto de los recursos de índole cultural, bien con un valor artístico, histórico o monumental. Dentro de esta categoría merece mencionarse el tipo (segunda división jerárquica de la clasificación) denominado Lugares históricos, donde se refieren los sitios cuyo valor reside únicamente en estar asociados a algún acontecimiento relevante de la historia del lugar, sin necesidad de que dicho sitio tenga un valor intrínseco.
3. Folcklore. Comprende todas aquellas manifestaciones relacionadas con las peculiaridades culturales, costumbres y tradiciones de la población residente del área en la que se aplica la presente clasificación.
4. Realizaciones Técnicas, Científicas y Artísticas Contemporáneas. Aquí quedan comprendidos sólo los elementos que, por su singularidad o alguna característica excepcional, cuentan con un interés turístico, al tiempo que tienen un carácter mucho más actual que histórico. Así, la cuarta categoría incluye sólo aquellas obras o manifestaciones técnicas, artísticas o científicas propias de nuestro tiempo, reservando para la Categoría 2 las que corresponden al pasado.
5. Acontecimientos Programados. Aquí se registran todos los eventos organizados, actuales o tradicionales, que pueden atraer turistas ya sea como espectadores o participando activamente en dicho acontecimiento.

De acuerdo a la cantidad de respuestas obtenidas en este ítem 126/150 encuestas totales se obtuvo la siguiente información:

Con respecto a la Categoría 1, Sitios Naturales, el único atractivo mencionado (1/126) es alameda, el mismo fue indicado solo una vez por un alumno de escuela urbana. Esta valoración



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255 - 23
EXPTE. N° 6364/21

llama la atención ya que reduce la notoria ausencia de respuestas en referencia a los atractivos de la ciudad y la región.

En lo que respecta a la Categoría 2, Museos y Manifestaciones Culturales Históricas, sobre este ítems hay mientras 14 como "Cajon" significado de la nombre de Cafayate. Del mismo modo que con los atractivos naturales, se evidencia en los conocimientos construidos en los estudiantes una ausencia total de referencias a los museos locales.

En la Categoría 3, Folcklore, las respuestas obtenidas en primer lugar se observa que las respuestas obtenidas (50/126) se asocia a Cafayate como cuna del flokllore, encuadradas en el marco de las costumbres y tradiciones relacionadas al espacio y desarrollo turístico.

Con respecto a la Categoría 4, Realizaciones Técnicas, Científicas y Artísticas Contemporáneas, se constata que la mayor cantidad de respuestas se encuentran asociadas a las tareas agro productivas, y a las actividades que se realizan 55/126 respuestas que identifican a la ciudad de Cafayate con su historia vitivinícola como ciudad del vino,

En lo que respecta a la Categoría 5, Acontecimientos Programados, se menciona la Serenata de Cafayate(2/126), la más antigua de la región con 49 ediciones..

Sector de la encuesta de conocimiento a través de la escuela

Ítem N° 5 – Análisis descriptivo - estadístico

En función del ítem 5, el 67.1% (49/73) y el 67% (61/91) de los alumnos de escuelas rurales y urbanas, respectivamente, han realizado en su escuela actividades orientadas a conocer y aprender sobre su localidad y la región.

Respecto de las materias orientadas a conocer y aprender sobre la localidad y la región.

Teniendo en cuenta la escuela y las materias orientadas a nuestro objetivos, las que evidenciaron mayores frecuencias en el desarrollo de actividades tendientes a conocer y aprender sobre su localidad y región son historia, geografía y literatura, respuestas esperables por sus finalidades formativas . Esto muestra una potencialidad y la vez una debilidad, ya que desde otras materias se puede colaborar, por ejemplo, a través de las ciencias naturales, la economía, la biología, el derecho, entre otras, a conocer sobre su ciudad y región. Sin embargo, al analizar con que materia realizaron actividades educativas fuera del aula, educación física y literatura son los espacios que realizan salidas áulicas (Figura 5 y 6)

Figura 4



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

255-23

RES CD ECO N°
EXPTE. N° 6364/21

Si la respuesta es afirmativa: ¿en qué materias? (señalar con una X según corresponda, puede ser más de una opción).

136 respuestas

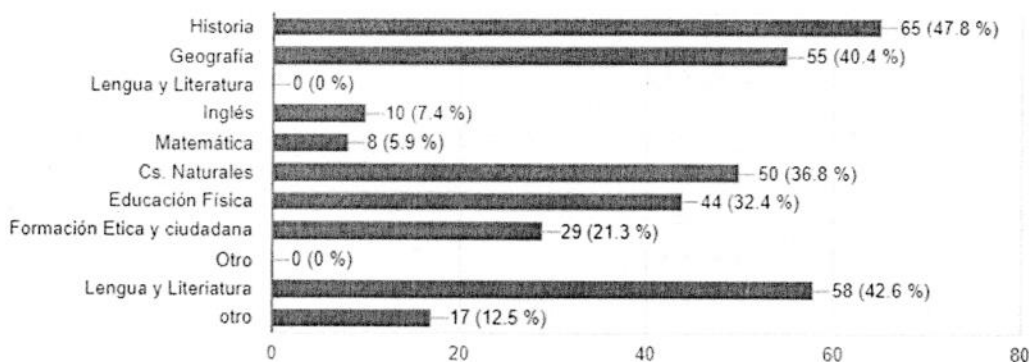
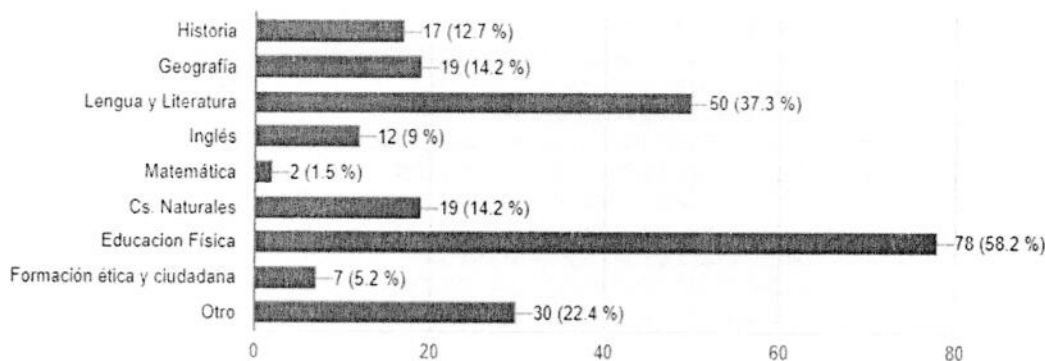


Figura 5

¿En qué materias de las seleccionadas anteriormente has llevado a cabo actividades educativas fuera de la escuela?

Copiar

134 respuestas



Ítem N° 6 – Análisis descriptivo - estadístico

En función de los espacios urbanos desconocidos, los alumnos encuestados no manifestaron preferencias, esto puede deberse a que los espacios considerados fueron anteriormente seleccionados (ítem 6.3) como visitados.





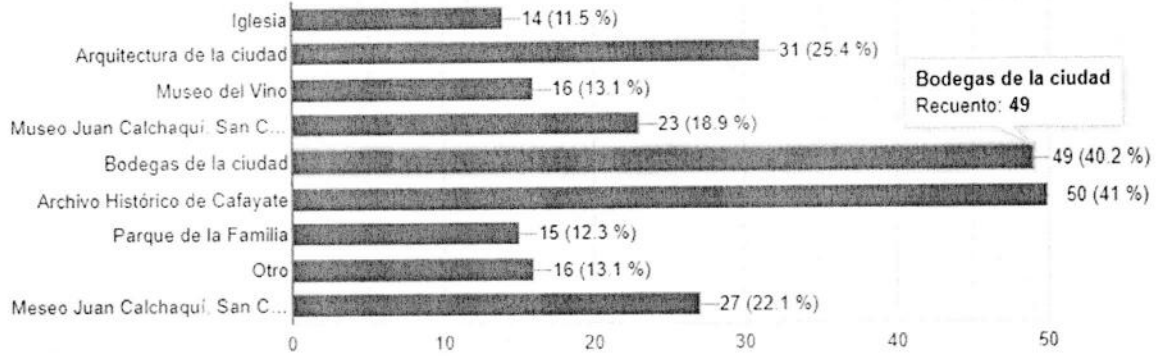
"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXPTE. N° 6364/21

De los lugares no conocidos del listado anterior, ¿cuáles te gustaría visitar de tu ciudad?

Copiar

122 respuestas

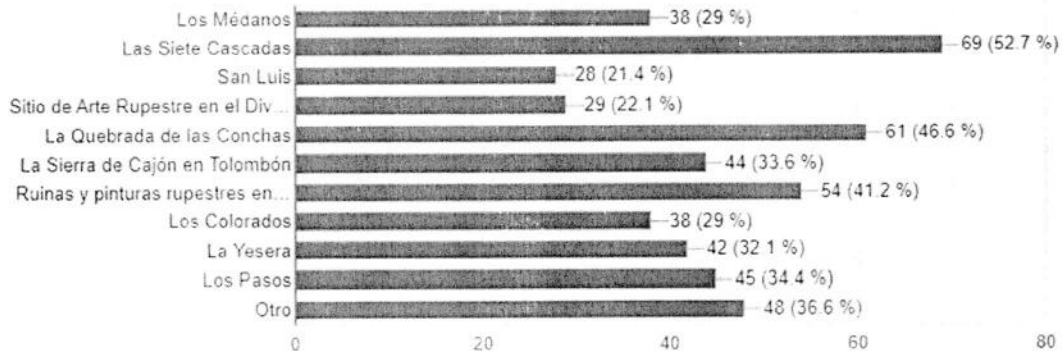


Respecto de los espacios rurales desconocidos que los alumnos encuestados les gustaría visitar, los resultados más relevantes se muestran a continuación en la

De los lugares no conocidos del listado anterior, ¿cuáles te gustaría visitar en el espacio rural?

Copiar

131 respuestas



CONTEXTO DE SITUACIÓN DESDE LAS AUTORIDADES DE ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS

Las entrevistas se realizaron abordando diferentes dimensiones:

- ❖ Dimensión Escuela - Alumno
- ❖ Dimensión Escuela - Municipios.
- ❖ Dimensión Escuela Museos / Bodegas.



Fueron 3 instituciones las que se entrevistaron:



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXPTE. N° 6364/21

- ❖ Colegio Nuestra Señora de Pentecostes. (Nivel Primario y Secundario). Entrevistado: Directora Bernardina Vargas, siendo docente desde hace 47 años.
- ❖ Escuela N° 4064, Facundo de Zuviría. (Nivel primario). Entrevistado: Director Julio Cruz, nuevo en el cargo de director de esa escuela, que cuenta con una plantel docente de 84 personas, contemplando ordenanzas.
- ❖ Escuela de Educación Técnica N° 3142 (Nivel secundario)

Las entrevistas fueron presenciales, del tipo de entrevista mixta, ya que, si bien había preguntas estructuradas, durante el transcurso de cada entrevista, se realizaron también preguntas abiertas. Se buscó indagar sobre las salidas de campo de los alumnos para conocer el patrimonio de Cafayate, y con qué contenidos específicos los vinculan. Además se consultó sobre el rol del municipio a la hora de fomentar el vínculo de la comunidad local con su espacio de vida y también se preguntó si los alumnos realizaban visitas a bodegas y museos y si por parte de esas instituciones fomentaban la misma.

Se pueden extraer algunas conclusiones de todas las entrevistas realizadas, como ser:

Se manifiesta que la relación del alumno con el espacio se establece desde un lugar evangélico, donde todos los conocimientos que los alumnos adquieren deben ser considerados desde el concepto de capacitarse para servir más y mejor... "El que más sabe, más sirve al prójimo"...

A raíz de la pandemia las salidas en todas las instituciones se están recuperando paulatinamente.

Se busca permanentemente fomentar el cuidado de la tierra donde habitan, presentando proyectos en común con la Municipalidad, gracias a un docente que dictaba la cátedra Ecología y que trabajaba en la Municipalidad de Cafayate, lo que les significó una ventaja para que los chicos puedan conocer algunas cuestiones como el reciclaje y separación de los residuos.

Se intenta fomentar el "aprender para saber" y no solo terminar un ciclo. Pero a pesar de ellos, se acentúa la idea de que los alumnos carecen de motivaciones por creer que Cafayate no ofrece una gran diversificación laboral, y se hace responsable de esto a que no se logra plasmar o relacionarse con un ámbito profesional dentro de Cafayate.

No poseen articulaciones con el municipio o con empresas turísticas ni de otro índole para lograr la participación estudiantil y conocimiento del espacio local.

Faltan acciones en general que logren afianzar la identidad cultural y tradiciones locales en las futuras generaciones.

Se consideran necesarias gestiones que vinculen a los estudiantes de la escuela secundaria con museos, bodegas y otros establecimientos relacionados a la actividad turística o actividades productivas de Cafayate, ya que consideran que hay una generalizada falta de motivación.





"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N°
EXPTE. N° 6364/21

255-23

Por otro lado en la escuela primaria se resalta con énfasis el desempeño del equipo docente, siendo este muy comprometido con su labor.

Se buscan revalorizar cuestiones culturales como la Pachamama, las coplas, el conocimiento de la región en general, generando una pertenencia desde jardín hasta 7mo grado.

Las salidas de campo se están realizando con una frecuencia paulatina, ya que aún en el 2022 continuaban algunas restricciones post covid. Suelen visitar granjas, Ruinas de Quilmes, los Valles Calchaquíes, y los alrededores de Cafayate. Los viajes no son financiados por el Estado (Ministerio de Educación de la provincia), sino por colectas que inician los docentes desde la cooperadora de la escuela.

Desde la Escuela Técnica se realizaron en alguna oportunidad viajes a plantas hidroeléctricas (Cabra Corral, Edesa por ejemplo), pero no es algo que se realice año a año, depende de los docentes y de los fondos del Plan de Mejoras que hubo en algunas ocasiones.

Se realizan todos los años talleres como carpintería, electricidad, robótica o programación, el cual los docentes los dictan ad honorem, buscando motivar a los chicos del secundario a que terminen los estudios y luego elijan continuar formándose en Cafayate y no busquen emigrar.

Se manifiesta que en algunos casos los docentes no se involucran con el contexto de cada alumno (sobre todo alumnos que manifiestan dificultades), lo que conlleva a veces al abandono escolar.

Claramente en la escuela se realizan acciones que vinculan al alumno con el espacio donde viven, pero en la escuela secundaria hay una suerte de quiebre, donde parece imposible generar una motivación real en los alumnos por continuar conociendo el lugar donde viven y sentirse realmente parte de él. En su mayoría los alumnos manifiestan deseos de emigrar en busca de otras oportunidades, ya sean laborales o académicas.

Se puede concluir en que las respuestas fueron variadas, dejando en evidencia que el rol de educar y generar un vínculo entre el alumno y el espacio que habita depende exclusivamente de la institución a la que asiste y de las voluntades y esfuerzos de cada docente en particular para llevar a cabo esas prácticas.

Propuestas: Circuitos recreativos – educativos en Cafayate y la región

De acuerdo a los objetivos y metodología establecidos en el presente proyecto extensión y en función de lo trabajado en el análisis de encuestas, entrevistas y en los talleres con las comunidades educativas, se plantean en este apartado distintos lineamientos estructurados en propuestas, con la finalidad de brindar experiencias de aprendizaje en distintos ámbitos de manera que contribuyan al desarrollo integral de los educandos en la construcción de la



identidad y sentido de pertenencia, así como aportar a consolidar la articulación municipio – instituciones educativas.

Las propuestas se presentan estructuradas de acuerdo a dos criterios: los distintos niveles de la educación formal, primaria y secundaria y la localización de los establecimientos educativos en Cafayate, es decir, rurales o urbanos.

De modo de concretar el vínculo “escuela y recreación educativa”, así como recreación y aprendizaje, un aspecto relevante que es considerado al momento del diseño de los circuitos refiere a los caracteres y momentos del trabajo de campo como estrategia didáctica.

Esta elección corresponde a que el ámbito al cual están destinados los circuitos recreativos educativos concierne a los niveles de la educación formal, por lo que se concibe a cada circuito como una mediación para el logro de aprendizajes significativos, previa contextualización según nivel, curso y temas de enseñanza.

La modalidad de trabajo en el aula a partir del trabajo de campo (en nuestro caso concretado desde el circuito educativo) reúne una serie de ventajas didácticas, las cuales fueron consideradas al momento del diseño de los mismos:

- ✓ Es una práctica fuera del ámbito habitual de trabajo, sea éste el aula o gabinete, tendiente a efectivizar el nexo teoría-práctica-teoría.
- ✓ Constituye una fuente de datos cualitativos y cuantitativos de primera mano: observador - terreno.
- ✓ Se realiza durante las distintas etapas en el proceso de investigación: el reconocimiento previo del área de estudio; la identificación de problemas y áreas de conflicto; la obtención de datos para contrastar hipótesis.
- ✓ Es útil tanto en la investigación cuantitativa como en la cualitativa, porque permite conocer la realidad a través del lenguaje de los actores, identificar signos y elementos simbólicos y conocer el significado que las personas le adjudican

Por lo tanto, en la elaboración de cada circuito recreativo educativo, se consideró diversos planteos (qué voy a estudiar, dónde, para qué, cómo, por qué, de qué manera, para quiénes, con qué recursos). Sobre la base de estos interrogantes se diseñará el trabajo de campo - circuito, que reconoce tres momentos o etapas:

Actividades en el aula o gabinete de trabajo, previas a la salida: el diseño de las actividades a realizar en el campo:

- ✓ Selección del área a observar.
- ✓ Consulta de bibliografía teórica y trabajos específicos sobre el área.
- ✓ Definición de problemas, formulación de hipótesis de trabajo o ideas previas que orientan la observación.





"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255 - 23
EXPTE. N° 6364/21

- ✓ Elección de los datos a observar y recopilar.
- ✓ Selección de las técnicas y recursos para efectuar la recopilación.
- ✓ Diseño de planillas de observación.
- ✓ Elaboración de las entrevistas abiertas y exploratorias o cuestionarios estructurados.
- ✓ Selección de las personas a entrevistar y concertar los encuentros.

Actividades en el campo:

- ✓ Registro en las planillas de datos cualitativos y cuantitativos.
- ✓ Descripción del paisaje sobre la base de los elementos observados.
- ✓ Localización en el plano de los elementos observados y su distribución.
- ✓ Confección de croquis panorámicos o dibujos topológicos.
- ✓ Toma de fotografías.
- ✓ Aplicación de las entrevistas.

Actividades en el aula o gabinete de trabajo, posteriores a la salida:

- ✓ Organización, tratamiento e interpretación de la información.
- ✓ Análisis de los datos cualitativos y cuantitativos.
- ✓ Interpretación de los resultados.
- ✓ Representación en gráficos y elaboración de mapas temáticos a partir de la información obtenida.
- ✓ Descripción a partir de los datos, dibujos y fotografías.
- ✓ Elaboración de un informe y presentación del trabajo.

Por último, es oportuno mencionar que desde la perspectiva de la enseñanza los logros más importantes alcanzados con esta modalidad de trabajo implicará procedimientos y destrezas variadas, las que se pueden resumir en: observar, describir; medir; entrevistar; cuantificar; clasificar, calificar; confeccionar croquis, esquemas dibujos y perfiles. Estas en su conjunto, potencian el pensamiento crítico del alumno al permitirles:

- ✓ Relacionar los hechos con la teoría.
- ✓ Fomentar la curiosidad y estimular la búsqueda de soluciones tentativas a los problemas socio-espaciales así como la identificación de nuevos problemas.
- ✓ Aprender el paisaje y sus componentes como expresión de la cultura local.
- ✓ Adquirir capacidad para pensar la realidad desde los cambios, continuidades,
- ✓ Valorar el patrimonio natural y cultural del espacio geográfico local.
- ✓ Crear hábitos de comportamiento y de respeto al medio ambiente.
- ✓ Incrementar el sentido de pertenencia al lugar y de identidad.

Propuestas: Circuitos recreativos – educativos en Cafayate y en etapa de elaboración conjunta



"1983-2023 - 40 años de democracia en Argentina"

RES CD ECO N° 255-23
EXPTE. N° 6364/21

- ✓ Circuito de Áreas Naturales
- ✓ Circuito productivo de Cafayate y alrededores
- ✓ Circuito Histórico – Cultural de Cafayate y alrededores-

AUTOEVALUACION DEL PROYECTO

En este apartado debemos expresar que los objetivos generales se cumplieron, el plazo estipulado nos llevó más tiempo de lo planificado, en primer lugar porque la transición de la vuelta a clases presenciales de las escuelas y los colegios participantes. En segundo lugar, las encuestas debimos realizarlas de manera presencial y en papel porque hubo poca participación en el llenado por internet.

Sin embargo, valoramos la participación de graduados y alumnos en cada una de las propuestas y en la implementación de la metodología.

PROPUESTA

De manera general, podemos decir, que nuestra propuesta tuvo gran aceptación, por ello el trabajo del equipo de extensión continuo aun después de la finalización del mismo-

Lo que nos quedó pendiente, por un lado, fue la presentación general de los resultados, cuestión pendiente y en proceso de organización. Y por otro, la presentación como propuesta al Concejo Deliberante para que se implemente como una Propuesta de PROGRAMA EDUCATIVO MUNICIPAL-

8

Cra. María Roca Panza de Alvarado
Secretaría de As. Académica
Fac. Cs. Econ. Jur. y Soc.-UNSA



Mg. ANGÉLICA ELVIRA ASTORGA
VICE DECANA
Fac. de Cs. Econ. Jur. y Soc. -UNSA